

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

१. पदको विवरण

पदको नाम :	वरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
सेवा :	प्राविधिक
समूह :	कार्यक्रम
उपसमूह :	ध्वनि
तह :	५ (पाँच)

२. आवश्यक न्यूनतम शैक्षिक योग्यता

मान्यताप्राप्त शिक्षण संस्थाबाट रेडियो एण्ड इलेक्ट्रोनिक्स विषय लिई इन्जिनियरिङमा प्रमाणपत्र तह उत्तीर्ण गरेको
वा
मान्यताप्राप्त शिक्षण संस्थाबाट भौतिकशास्त्र लिई विज्ञानमा प्रमाणपत्र तह वा भौतिकशास्त्र लिई विज्ञानमा १० + २ उत्तीर्ण गरी मान्यताप्राप्त संस्थाबाट सम्बन्धित विषयमा ३ महिनाको तालिम प्राप्त गरेको

३. परीक्षा योजना र पाठ्यक्रम

परीक्षाको किसिम लिखित, प्रयोगात्मक र अन्तर्वार्ता हुनेछ। पूर्णाङ्क १०० को लिखित परीक्षा, पूर्णाङ्क ५० को प्रयोगात्मक परीक्षा र पूर्णाङ्क २० को अन्तर्वार्ता निम्नानुसारका चरणमा लिइने छ।

परीक्षा योजना (Examination Scheme)

प्रथम चरण :- लिखित परीक्षा (Written Examination)				पूर्णाङ्क :- १००		
पत्र /विषय	पूर्णाङ्क	उत्तीर्णाङ्क	परीक्षा प्रणाली		प्रश्नसंख्या X अङ्क	समय
व्यवस्थापन, सान्दर्भिक कानून र सेवा सम्बन्धी	१००	४०	विषयगत	छोटो उत्तर लामो उत्तर	१० प्रश्न X ५ अङ्क ५ प्रश्न X १० अङ्क	३ घण्टा
द्वितीय चरण :- प्रयोगात्मक परीक्षा र अन्तर्वार्ता (Practical Examination & Interview) पूर्णाङ्क :- ७०						
प्रयोगात्मक परीक्षा	५०	२५	प्रयोगात्मक			४० मिनेट
व्यक्तिगत अन्तर्वार्ता	२०		मौखिक			

द्रष्टव्य :

- लिखित परीक्षाको माध्यम भाषा नेपाली वा अंग्रेजी अथवा नेपाली र अंग्रेजी दुवै हुनेछ।
- लिखित परीक्षाको उत्तीर्णाङ्क ४० प्रतिशत र प्रयोगात्मक परीक्षाको उत्तीर्णाङ्क ५० प्रतिशत हुनेछ।
- प्रथम चरणको लिखित परीक्षाबाट छनौट भएका उम्मेदवारहरू मात्र द्वितीय चरणको परीक्षामा सम्मिलित हुन पाउनेछन्।

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

प्राविधिक सेवा, कार्यक्रम समूह, ध्वनि उपसमूह, ५ (पाँच) तह, वरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक पदको
प्रतियोगितात्मक लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम

पत्र/विषय :- सान्दर्भिक कानून र सेवा सम्बन्धी

खण्ड (क) - सान्दर्भिक कानून (२०अङ्क)

१. नेपालको वर्तमान संविधान
२. राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९
३. राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली, २०५२ (संशोधन सहित)
४. सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८
५. सञ्चार नीति, २०४९
६. नेपाल टेलिभिजनको प्रचलित कर्मचारी सेवा शर्त विनियमावली तथा आर्थिक विनियमावली
७. श्रमजीवी पत्रकार सम्बन्धी ऐन
८. सूचनाको हक सम्बन्धी ऐन, २०६४

खण्ड (ख) - सेवा सम्बन्धी (८० अङ्क)

1. **Physics of Sound/ Sound Fundamentals**
 - 1.1 Source and propagation of sound
 - 1.2 Reflection, echo, reverberation, refraction, diffraction, resonance and interference of sound wave
 - 1.3 Wavelength, frequency, speed, pitch, amplitude, loudness, modulation of sound; audible, infrasonic and ultrasonic sound and properties of sound wave
 - 1.4 VU meter & ppm; listening and judgement of sound
 - 1.5 Noise - its types, effects and reduction techniques
2. **Microphone , Speaker and Amplifier**
 - 2.1 Microphone : Types, functions and uses
 - 2.2 Proper selection and handling of microphones
 - 2.3 Selection/placement of differences types of cables and connectors
 - 2.4 Speaker: Types, selection, functions and monitoring techniques.
3. **Sound Recording**
 - 3.1 Analogue and Digital sound; Recording in different medium like Tape, CD, DVD, HDD, DAT
 - 3.2 Recording in field and studios
 - 3.3 Magnetic Recording Process
 - 3.4 Process and equipments of sound recording
4. **Sound Mixing**
 - 4.1 Basics of Audio Mixer
 - 4.2 Type of Audio Mixer : Digital / Analogue and its components
 - 4.3 Use of audio mixers for recording & editing of sound
 - 4.4 Use of limiter, compressor and equalizer
5. **Accessories in sound production and their care**
 - 5.1 Connectors and cables needed in recording process
 - 5.2 Sound dubbing and sound effects
 - 5.3 Different audio formats in recording system
6. **Sound Recording softwares**
 - 6.1 Basics knowledge of audio recording softwares/computer recording
 - 6.2 DAW and its use

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

7. **Studio Design and Acoustics**

- 7.1 Absorption, diffusion, low frequency control and isolation
- 7.2 Materials used in acoustic treatment
- 7.3 Room design and layout

8. **Maintainance and Care**

- 1.1 Maintainance and care of recording equipments
- 1.2 Maintainance and care of cable, connectors and other accessories
- 1.3 Storegeof audio tapes/tracks

द्रष्टव्य : यस पत्रमा परीक्षामा यथासम्भव पाठ्यक्रमका सबै पाठ्यांशहरुबाट निम्नानुसार प्रश्नहरु सोधिनेछ ।

खण्ड/एकाइ	विषयगत	अङ्कभार	
(क) सान्दर्भिक कानुन	४ प्रश्न X ५ अङ्क = २०	२०	
(ख)	1. Physics of Sound/ Sound Fundamentals	४ प्रश्न X ५ अङ्क = २०	२०
	2. Microphone , Speaker and Amplifier		
	3. Sound Recording	२ प्रश्न X ५ अङ्क = १० ५ प्रश्न X १० अङ्क = ५०	६०
	4. Sound Mixing		
	5. Accessories in sound production and their care		
	6. Sound Recording Softwares		
	7. Studio Design and Acoustics		
	8. Maintainance and Care		
जम्मा अङ्क		१००	

प्रयोगात्मक परीक्षा योजना :

पूर्णाङ्क - ५०

समय - ४० मिनेट

समय अवधिलाई १५ मिनेट तयारी, १५ मिनेट Indoor+Outdoor recording,, १० मिनेट pack up को लागि विभाजन गरिनेछ ।

(क) Soundmixer प्रयोग गरी स्टुडियो भित्र वा ओ.वि.भ्यान भित्र ध्वनि रेकर्ड गर्ने ।

(ख) Comcorder मा effects र अन्य ध्वनि रेकर्ड गर्ने ।