

**नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार**

१. पदको विवरण

पदको नाम :	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
सेवा :	प्राविधिक
समूह :	अपरेशन
उपसमूह :	दृश्य सम्पादन
तह :	५ (पाँच)

२. आवश्यक न्यूनतम शैक्षिक योग्यता

मान्यता प्राप्त शिक्षण संस्थाबाट कम्प्युटर साइन्स वा विज्ञानमा प्रमाणपत्र तह वा दस जोड २ उतीर्ण गरी सम्बन्धित विषयमा कम्तीमा एक महिनाको तालीम हासिल गरेको
वा
मान्यता प्राप्त संस्थाबाट प्रमाणपत्र तह उतीर्ण गरी टेलिभिजन प्रसारण संस्थाबाट दृश्य सम्पादन सम्बन्धी १ वर्षको अनुभव प्राप्त गरेको

३. परीक्षा योजना र पाठ्यक्रम

परीक्षाको किसिम लिखित, प्रयोगात्मक र अन्तर्वार्ता हुनेछ । पूर्णाङ्क १०० को लिखित परीक्षा, पूर्णाङ्क ५० को प्रयोगात्मक परीक्षा र पूर्णाङ्क २० को अन्तर्वार्ता निम्नानुसारका चरणमा लिइने छ ।

परीक्षा योजना (Examination Scheme)

प्रथम चरण :- लिखित परीक्षा (Written Examination)				पूर्णाङ्क :- १००	
पत्र /विषय	पूर्णाङ्क	उतीर्णाङ्क	परीक्षा प्रणाली	प्रश्नसंख्या X अङ्क	समय
सान्दर्भिक कानून र सेवा सम्बन्धी	१००	४०	विषयगत छोटो उत्तर लामो उत्तर	१० प्रश्न X ५ अङ्क ५ प्रश्न X १० अङ्क	३ घण्टा
द्वितीय चरण :- प्रयोगात्मक परीक्षा र अन्तर्वार्ता (Practical Examination & Interview) पूर्णाङ्क :- ७०					
प्रयोगात्मक परीक्षा	५०	२५	प्रयोगात्मक		१ घण्टा
व्यक्तिगत अन्तर्वार्ता	२०		मौखिक		

द्रष्टव्य :

- लिखित परीक्षाको माध्यम भाषा नेपाली वा अंग्रेजी अथवा नेपाली र अंग्रेजी दुवै हुनेछ ।
- लिखित परीक्षाको उतीर्णाङ्क ४० प्रतिशत र प्रयोगात्मक परीक्षाको उतीर्णाङ्क ५० प्रतिशत हुनेछ ।
- प्रथम चरणको लिखित परीक्षाबाट छनौट भएका उम्मेदवारहरु मात्र द्वितीय चरणको परीक्षामा सम्मिलित हुन पाउनेछन् ।

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

प्राविधिक सेवा, अपरेशन समूह, दृश्य सम्पादन उपसमूह, ५ (पाँच) तह, वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक पदको
प्रतियोगितात्मक लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम

पत्र/विषय :- सान्दर्भिक कानून र सेवा सम्बन्धी

खण्ड (क) - सान्दर्भिक कानून (२०अङ्क)

१. नेपालको वर्तमान संविधान
२. राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९
३. राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली, २०५२ (संशोधन सहित)
४. सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८
५. सञ्चार नीति, २०४९
६. नेपाल टेलिभिजनको प्रचलित कर्मचारी सेवा शर्त विनियमावली तथा आर्थिक विनियमावली
७. श्रमजीवी पत्रकार सम्बन्धी ऐन
८. सूचनाको हक सम्बन्धी ऐन, २०६४

खण्ड (ख) - सेवा सम्बन्धी (८०अङ्क)

1. **Editing**
 - 1.1 History of editing
 - 1.2 Types of editing
 - 1.3 Introduction of linear, non-linear and digital editing
 - 1.4 Basic principal of video editing
 - 1.5 Practice of editing (Action sequence, Dialogue sequence, Comedy sequence and Montage sequence)
 - 1.6 Different formats of video recording systems
 - 1.7 Sound, sound effects in editing
 - 1.8. Effects of editing
 - 1.9 Editing table layouts
 - 1.10 Connecting the cables
2. **Basic principle of colour television**
3. **IT (Information Technology)**
 - 3.1 History of Computer
 - 3.2 Basics of Computer
 - 3.3 Networking
 - 3.4 Non-linear Editing (types of editing and software)
 - 3.5 Affter Effects, 3d Animation, Adobe Photoshop
 - 3.6 Chromokeying
 - 3.7 Captioning (English or Nepali)
 - 3.8 Basics of Color Concepts

द्रष्टव्य : यसपत्रमा लिखित परीक्षामा यथासम्भव पाठ्यक्रममा भएका सबै पाठ्यांशहरूबाट निम्नानुसार प्रश्नहरू सोधिनेछ ।

खण्ड	विषयगत	अङ्कभार
खण्ड (क) - सान्दर्भिक कानून	४ प्रश्न X ५ अङ्क = २०	२०
खण्ड (ख) - सेवा सम्बन्धी	६ प्रश्न X ५ अङ्क = ३० ५ प्रश्न X १० अङ्क = ५०	८०
जम्मा अङ्क		१००

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

प्रयोगात्मक परीक्षा योजना :

पूर्णाङ्क - ५०

समय - १ घण्टा

- 1 Assemble editing
- 2 Insert mode editing
- 3 Cable connection in editing
- 4 Layout of narration and music
- 5 Synchronisation of songs