

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

प्रशासन सेवा, आर्थिक प्रशासन समूह, ७ तह, वरिष्ठ लेखा अधिकृत पदको आन्तरिक
प्रतियोगितात्मक परीक्षाको लागि पाठ्यक्रम
एवं परीक्षा योजना

पाठ्यक्रमको रूपरेखा :- यस पाठ्यक्रमको आधारमा निम्नानुसार चरणमा परीक्षा लिइने छ :

प्रथम चरण :- लिखित परीक्षा पूर्णाङ्क :- २००

द्वितीय चरण :- अन्तर्वार्ता पूर्णाङ्क :- ३०

१. प्रथम चरण : - लिखित परीक्षा

पूर्णाङ्क :- २००

पत्र	विषय	पूर्णाङ्क	उतीर्णाङ्क	परीक्षा प्रणाली		प्रश्नसंख्या × अङ्क	समय
प्रथम	विषयगत ज्ञान र कानून	१००	४०	विषयगत	छोटो उत्तर	४ प्रश्न × ५ अङ्क	३ घण्टा
					लामो उत्तर	८ प्रश्न × १० अङ्क	
द्वितीय	सेवा समूह सम्बन्धी	१००	४०	विषयगत	छोटो उत्तर	४ प्रश्न × ५ अङ्क	३ घण्टा
					लामो उत्तर	८ प्रश्न × १० अङ्क	

२. द्वितीय चरण : - अन्तर्वार्ता

पूर्णाङ्क :- ३०

विषय	पूर्णाङ्क	उतीर्णाङ्क	परीक्षा प्रणाली
अन्तर्वार्ता	३०	-	मौखिक

द्रष्टव्य :

- लिखित परीक्षाको माध्यम भाषा नेपाली वा अंग्रेजी वा दुवै हुन सक्नेछ ।
- प्रथम र द्वितीय पत्रको लिखित परीक्षा छुट्टाछुट्टै हुनेछ ।
- लिखित परीक्षामा यथासम्भव पाठ्यक्रमका सबै एकाईबाट प्रश्नहरू सोधिनेछ ।
- विषयगत प्रश्नमा प्रत्येक खण्डका लागि छुट्टाछुट्टै उत्तरपुस्तिकाहरू हुनेछन् । परीक्षार्थीले प्रत्येक खण्डका प्रश्नहरूको उत्तर सोही खण्डका उत्तरपुस्तिकामा लेख्नुपर्नेछ ।
- यस पाठ्यक्रम योजना अन्तर्गतका पत्र/विषयका विषयवस्तुमा जेसुकै लेखिएको भए तापनि पाठ्यक्रममा परेका कानून, ऐन, नियम, विनियम तथा नीतिहरू परीक्षाको मिति भन्दा ३ महिना अगाडि (संशोधन भएका वा संशोधन भई हटाईएका वा थप गरी संशोधन भई) कायम रहेकालाई यस पाठ्यक्रममा परेको सम्झनु पर्दछ ।
- प्रथम चरणको परीक्षाबाट छनौट भएका उम्मेदवारहरूलाई मात्र द्वितीय चरणको परीक्षामा सम्मिलित गराइनेछ ।
- पाठ्यक्रम लागू मिति :-

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार

प्रशासन सेवा, आर्थिक प्रशासन समूह, ७ तह, वरीष्ठ लेखा अधिकृत पदको आन्तरिक
प्रतियोगितात्मक परीक्षाको लागि पाठ्यक्रम

प्रथम पत्र : विषयगत ज्ञान र कानून

खण्ड (क) - ५० अङ्क

१. विषयगत ज्ञान

- १.१ विश्वमा टेलिभिजन प्रविधि तथा प्रसारणको विकासक्रम : Terrestrial, Cable, Satellite, IP.
- १.२ नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणको विकास र विस्तार
- १.३ नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणको वर्तमान अवस्था
- १.४ टेलिभिजन प्रसारणका अन्तरवस्तु र प्रभाव
- १.५ नेपाल टेलिभिजन संस्थान, सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालय र अन्य निकायहरु बीचको अन्तरसम्बन्ध
- १.६ सार्वजनिक सेवा प्रसारण (Public Service Broadcasting), सरकारी सञ्चार माध्यम (State Run media), निजी एवम् व्यापारिक प्रसारण (Private & Corporate Broadcasting) र सामुदायिक प्रसारण (Community Broadcasting) र तिनका विशेषताहरु, समानता र भिन्नता
- १.७ वित्तिय व्यवस्थापन
- १.८ टेलिभिजनको विकासमा अन्तर्राष्ट्रिय संस्थाहरुको भूमिका : Asia-Pacific Broadcasting Union (ABU), Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD) तथा समाचार एजेन्सीहरु
- १.९ नेपाल टेलिभिजन संस्थान कर्मचारी सेवा शर्त विनियमावली, २०५५ (आठौं संशोधन, २०७६ सहित)
- १.१० नेपाल टेलिभिजन आर्थिक प्रशासन सम्बन्धी (प्रथम संशोधन, २०७५) विनियमावली, २०६६
- १.११ नेपाल टेलिभिजन संस्थानबाट जारी निर्देशिका तथा मापदण्डहरु

नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार
खण्ड (ख) - ५० अङ्क

२. सम्बन्धित कानूनहरू (३० अङ्क)

- २.१ नेपालको संविधान
- २.२ सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८
- २.३ राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९ तथा नियमावली, २०५२
- २.४ सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ तथा नियमावली, २०६४
- २.५ ट्रेड युनियन ऐन, २०४९ तथा नियमावली, २०५०
- २.६ श्रम ऐन, २०७४
- २.७ विज्ञापन (नियमन गर्ने) ऐन, २०७६
- २.८ भ्रष्टाचार निवारण ऐन, २०५९

३. व्यवस्थापन (२० अङ्क)

- ३.१ व्यवस्थापनको अवधारणा, उद्देश्य, कार्यक्षेत्र र चुनौतिहरू
- ३.२ कुशल व्यवस्थापकका गुणहरू
- ३.३ व्यवस्थापकीय सीप र शैलीहरू
- ३.४ व्यवस्थापनका विभिन्न पक्षहरू : योजना, नेतृत्व, उत्प्रेरणा, मनोबल (Morale), समन्वय, अनुगमन, मूल्यांकन र निर्णय प्रक्रिया
- ३.५ गुनासो सुनवाई (Grievance Handling), ट्रेड युनियन (Trade Union) र सामुहिक सौदावाजी (Collective Bargaining)
- ३.६ समय व्यवस्थापन, तनाव व्यवस्थापन, परिवर्तन व्यवस्थापन र सम्पत्ति व्यवस्थापन

**नेपाल टेलिभिजन
सिंहदरबार
द्वितीय पत्र : सेवा सम्बन्धी
खण्ड (क) - ५० अङ्क**

१. लेखा र लेखाप्रणाली

- १.१ लेखाको अवधारणा, आधारभूत तत्व र सिद्धान्त
- १.२ सरकारी र व्यावसायिक लेखाप्रणालीको तुलना र महत्व
- १.३ वित्तिय एवं व्यवस्थापकिय लेखा बीचको भिन्नता र महत्व
- १.४ वित्तिय प्रतिवेदनहरु र यसको प्रयोग
- १.५ पूँजीगत तथा आयगत अवधारणा
- १.६ ह्रास (Depreciation) : परिचय, महत्व र ह्रास कट्टीका विधिहरु
- १.७ बैंक हिसाब मिलान (Bank Reconciliation): अर्थ, आवश्यकता र मिलानका तरिकाहरु
- १.८ लेखामा गल्तीहरु, त्यसको पहिचान र सुधार
- १.९ सन्तुलन परीक्षण, अन्तिम खाताहरु (Final Accounts)
- १.१० लेखा शास्त्रका आधारभूत शब्दहरुको ज्ञान र यसको प्रयोग
- १.११ लेखामा : सहायक खाताहरु र यसको महत्व
- १.१२ लेखा मानदण्ड सम्बन्धी जानकारी र यसको प्रयोग

खण्ड (ख) - ५० अङ्क

२. लेखापरीक्षण

- २.१ लेखापरीक्षणको अवधारण, आधारभूत सिद्धान्त र प्रकार
- २.२ आन्तरिक लेखापरीक्षण र अन्तिम लेखापरीक्षण विवरण बीचको भिन्नता र औचित्यता
- २.३ वित्तिय लेखापरीक्षण र कार्यमूलक लेखा परिक्षणको भिन्नता र महत्व
- २.४ वित्तीय व्यवस्थापनमा आर्थिक अनुशासनको र लेखापरीक्षणको भूमिका
- २.५ बेरुजु र बेरुजु फछ्यौर्ट सम्बन्धी व्यवस्था
- २.६ नेपाल सार्वजनिक क्षेत्र लेखामान सम्बन्धी व्यवस्था

३. आर्थिक प्रशासन

- ३.१ आर्थिक प्रशासनको अवधारणा, क्षेत्र, महत्व र कार्यहरु
- ३.२ राजश्वको अवधारणा र सिद्धान्त
- ३.३ नेपालमा कर प्रणाली : वर्तमान स्वरुप र कार्यान्वयनको अवस्था
- ३.४ बजेट: परिभाषा र किसिम, बजेट तर्जुमा, कार्यान्वयन र मूल्यांकन प्रक्रिया
- ३.५ आर्थिक संकेत, वर्गीकरण एवं व्याख्या
- ३.६ नेपालमा सार्वजनिक संस्थानको वित्तिय अवस्था, समस्या र चूनौतीहरु
- ३.७ संस्थागत सुशासन (Corporate Governance) र सार्वजनिक उत्तरदायित्व
- ३.८ सार्वजनिक खरीद र यस सम्बन्धी कानूनी व्यवस्था