नेपाल टेलिभिजन संस्थान
<u>सिंहदरवार</u>

सूचनाको हक सम्बन्धी ऐन २०६४ को दफा ५ को उप दफा (३) र नियमावलीको प्रयोजनका लागि

<u>नियम ३ बमोजिम ३/३ महिनामा अध्यावधिक गरी सार्वजनिक गर्नुपर्ने नेपाल टेलिभिजन संस्थानसँग सम्बन्धित बिवरणहरु</u>

<u>(२०७७ साउन देखि असोज मसान्तसम्मको विवरण)</u>

क. निकायको स्वरुप र प्रकृतिः

१ नेपाल टेलिभिजन परिचय :-

नेपाल टेलिभिजन वि.सं.२०४१ साल माघ१७ गते परियोजनाका रुपमा शुरु भएको थियो । स्थापनाको एक वर्ष भित्रै २०४२ साल मंसिर १७ गते यो संस्थानमा परिणत भयो। २०४२ साल पौष१४ गते बाट यसले आफ्नो नियमित प्रसारण प्रारम्भ गरेको हो । नेपाल टेलिभिजन सञ्चार संस्थान ऐन २०२८ अन्तर्गत गठन भएको संस्थान हो। यसले राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९ र राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली,२०५२ का अधिनमा रही कार्यक्रम उत्पादन एवं प्रसारण गर्दै आएको छ ।

१.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमि :-

वि.सं. २०२८ सालको सञ्चार नीतिले नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणको सम्भाव्यता बारे खोजी गर्ने उल्लेख गरेको थियो । सोही अनुरुप वि.सं.२०३७ सालमा गठित शाही प्रेस आयोगले टेलिभिजन स्थापना गर्ने सम्बन्धमा सम्भाव्यता अध्ययन गरी योजना बद्ध रुपमा कार्य सञ्चालन गर्न सुझाब दियो । तिनै सुझाव र मुलुकको संस्कृतिको संरक्षण र सम्बर्धन गर्दै सामाजिक, राजनीतिक र आर्थिक विकासमा सघाउ पुर्याउने ध्येयका साथ नेपाल टेलिभिजनको स्थापना भएको हो ।

ख. नेपाल टेलिभिजनको काम, कर्तव्य र अधिकार :-

संस्थानको स्थापनाको उद्देश्यः- अन्तर्राष्ट्रिय प्रविधिको विकास र समयको बढ्दो मागलाई दृष्टिगत गरी टेलिभिजन प्रसारणको माध्यमद्वरा नेपालको सांस्कृतिक सम्पदा, प्राकृतिक स्रोतको संरक्षण र राष्ट्रिय हितको विकास गर्नको लागि नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणलाई सुचारु रुपले सञ्चालन र बिस्तार गरी जनमानसमा राष्ट्रिय चेतनाको अभिबृद्धि गर्नु ।

(नेपाल टेलिभिजन संस्थानको काम कर्तब्य)नेपाल राजपत्र खण्ड ३६, (संख्या १३) असार २३, २०४३

(१) ब्यवसायिक सिद्धान्तको अनुसरण गरी राज्यभर टेलिभिजन सेवा पुर्याउनु यस संस्थानको कर्तब्य हुनेछ ।

(२) सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८ को अधिनमा रही संस्थानले निम्नलिखित कार्यहरु गर्न सक्नेछ ।

क) आत्मनिर्भरता हासिल गर्न सचेष्ट हुने ।

ख) टेलिभिजन सेवाको स्तर बढाउन संस्थानको कार्य सञ्चालनमा सुधार ल्याउने ।

ग) संस्थानको ब्यावसायिक कार्यक्रमको प्रवर्द्धन गर्ने ।

घ) नेपाल सरकारबाट प्राप्त निर्देशनको अधिनमा रही संस्थानको नीति निर्धारण गर्ने र त्यसको कार्यान्वयनका लागि आवश्यक कदम उठाउने ।

ङ) नेपाल राज्यको सबै ठाँउमा टेलिभिजन कार्यक्रम प्रसारण हुने आवश्यक ब्यवस्था मिलाउने ।

ग. निकायमा रहने पदाधिकारी/कर्मचारी संख्या र कार्य विवरण:-

विवरण	स्वीकृत दरबन्दी संख्या	पूर्ति दरबन्दी संख्या	पूर्तिहुन बाँकी दरबन्दी संख्या	कैफियत
अधिकृत स्तर	२०६	१६१	४५	
सहायक स्तर	२२८	१२८	१००	
जम्मा	४३४	२८९	१४५	

क्र.सं	नाम	पद
१	डा. महेन्द्र विष्ट	कार्यकारी अध्यक्ष
२	श्री गोविन्द रोका	महाप्रवन्धक
३	श्री विष्णुराम न्यौपाने	नायव महाप्रबन्धक (प्रशासन)
४	श्री रामेश्वर शुक्ल	नि. नायव महाप्रबन्धक निर्देशक (वि.)
५	श्री आरती चटौत	नि. नायव महाप्रबन्धक निर्देशक (का.)
६	श्री चिन्तामणि बराल	निर्देशक
७	श्री मनोहरि थापा	निर्देशक
८	श्री सुरज थापा	निर्देशक
९	श्री राजकुमार थापा	निर्देशक
१०	श्री शरदचन्द्र श्रेष्ठ	निर्देशक
११	डा. टङ्कप्रसाद उप्रेती	नि.निर्देशक

१२	श्री महाप्रसाद लामिछाने	प्रमुख समाचार सम्पादक
१३	श्री पुरुषोत्तम महर्जन	प्रमुख प्रशासन अधिकृत
१४	श्री उत्तम सिलवाल	प्रमुख क्यामराम्यान
१५	श्री रविन्द्र घिमिरे	प्रमुख निर्माता
१६	श्री पवनकुमार माण्डव्य	प्रमुख लेखा अधिकृत
१७	श्री पुष्पहरि क्याम्पाराई	प्रमुख समाचार सम्पादक
१८	श्री रविन्द्रराज पराजुली	प्रमुख इञ्जिनियर
१९	श्री रेवन्तबहादुर ओली	प्रमुख समाचार सम्पादक
२०	श्री मुकेश श्रेष्ठ	प्रमुख क्यामराम्यान
२१	श्री विजयकुमार वर्मा	प्रमुख निर्माता
२२	श्री रोशनादेवी तुलाधर	प्रमुख दृश्य सम्पादक
२३	श्री नीता सापकोटा	प्रमुख निर्माता
२४	श्री ओमप्रकाश श्रेष्ठ	कार्यकारी इञ्जिनियर
२५	श्री मोहनकुमार घिमिरे	कार्यकारी क्यामराम्यान
२६	श्री सतीशचन्द्र पौडेल	कार्यकारी समाचार सम्पादक
२७	श्री हरिप्रसाद भण्डारी	कार्यकारी इञ्जिनियर
२८	श्री सुरेशराज मानन्धर	कार्यकारी क्यामराम्यान
२९	श्री उमेशप्रसाद लोहनी	कार्यकारी स्टुडियो निर्माता
३०	श्री बरुणकुमार सिंह	कार्यकारी इञ्जिनियर
३१	श्री रामवावु अधिकारी	कार्यकारी ध्वनि नियन्त्रक
३२	श्री राजेन्द्रराज तिमिल्सिना	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३३	श्री गजुरधन राई	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३४	श्री जनकप्रसाद खनाल	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
३५	श्री ऋषिराम भन्तना	कार्यकारी लेखा अधिकृत
३६	श्री अशोककुमार घिमिरे	कार्यकारी व्यापार प्रवर्धक
३७	श्री सम्झना कर्माचार्य	कार्यकारी दृश्य समपादक
३८	श्री विजेन्द्रप्रसाद गुप्ता	कार्यकारी इञ्जिनियर
३९	श्री संगीता पन्त	कार्यकारी निर्माता
४०	श्री रामप्रसाद भण्डारी	कार्यकारी समाचार सम्पादक
४१	श्री नीराजन खनाल	कार्यकारी समाचार सम्पादक
४२	श्री सुनिलकुमार श्रेष्ठ	कार्यकारी इञ्जिनियर

४३	श्री सदेशराम चौधरी	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
४४	श्री योगराज पौडेल	कार्यकारी लेखा अधिकृत
४५	श्री मिश्रीलाल यादव	कार्यकारी सम्पादक
४६	श्री अनिल बिष्ट	कार्यकारी ध्वनि नियन्त्रक
४७	श्री श्याम ढकाल	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
४८	श्री अरविन्द आचार्य	कार्यकारी क्यामराम्यान
४९	श्री सुरेन्द्रबहादुर बस्नेत	कार्यकारी व्यापार प्रवर्धक
५०	श्री बसन्तकुमार रुपाखेती	कार्यकारी क्यामराम्यान
५१	श्री दीपक आचार्य	कार्यकारी निर्माता
५२	श्री गोपालप्रसाद दाहाल	इञ्जिनियर
५३	श्री नारायण श्रेष्ठ	वरिष्ठ निर्माता
५४	श्री इन्द्रबन्धु पोखरेल	इञ्जिनियर
५५	श्री मनोजकुमार चौधरी	इञ्जिनियर
५६	श्री सुरेन्द्रकुमार कर्ण	इञ्जिनियर
५७	श्री पुरुषोतम घिमिरे	वरिष्ठ क्यामराम्यान
५८	श्री रामचन्द्र साह	इञ्जिनियर(मेकानिकल)
५९	श्री नीरज साउद	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६०	श्री शोभा श्रेष्ठ	बरिष्ठ समाचार सम्पादक (अंग्रेजी)
६१	श्री गोविन्द धिताल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६२	श्री शालीग्राम सुवेदी	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६३	श्री राजेन्द्रप्रसाद यादव	इञ्जिनियर
६४	श्री दुर्गानाथ सुवेदी	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६५	श्री जोगरत्न शाक्य	वरिष्ठ दृश्य समपादक
६६	श्री रमेश मिश्र	वरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
६७	श्री रविचन्द्र पराजुली	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६८	श्री चुडामणि नेपाल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६९	श्री रामचन्द्र लोहार	वरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
७०	श्री सुदीप बुढाथोकी	वरिष्ठ क्यामराम्यान
७१	श्री जमुनादेवी भट्टराई	वरिष्ठ लेखा अधिकृत
७२	श्री बद्रीकाजी गुरुङ	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
७३	श्री रामकिसुन महतो	इञ्जिनियर

७४	श्री हरिगोविन्द श्रेष्ठ	बरिष्ठ दृश्य समपादक
७५	श्री आलोककुमार तिवारी	बरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
७६	श्री सुरेन्द्रराज वाँनिया	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
७७	श्री बद्रीकुमार गौतम	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
७८	श्री अनिता बिन्दू	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
७९	श्री हजारी चन्द	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
८०	श्री जीवबहादुर थापा	बरिष्ठ लेखा अधिकृत
८१	श्री अर्जुनकुमार बटाला	इञ्जिनियर
८२	श्री दीपकजङ्ग हमाल	वरिष्ठ दृश्य सम्पादक
८३	श्री दीपराज बस्नेत	ईन्जिनियर (सिभिल)
८४	श्री शिवानी थापा	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
८५	श्री देवीप्रसाद सापकोटा	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
८६	श्री भोजराज बडु	बरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
८७	श्री विश्वेश्वर पौडेल	इञ्जिनियर
८८	श्री शिक्षा भट्टराई	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
८९	श्री टीका ढकाल	बरिष्ठ व्यापार प्रवर्धक
९०	श्री गंगाप्रसाद खतिवडा	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
९१	श्री सुभद्रा गौतम	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
९२	श्री अमित कुमार बर्मा	बरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
९३	श्री टुयलकुमार अधिकारी	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
९४	श्री दिनेश पौडेल	बरिष्ठ लेखा अधिकृत
९५	श्री शंकरकुमार बुढाथोकी	बरिष्ठ क्यामराम्यान
९६	श्री प्रकाश महत	बरिष्ठ क्यामराम्यान
९७	श्री रमेश नागिला	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
९८	श्री सन्तोष खड्का	बरिष्ठ दृश्य सम्पादक
९९	श्री मोहनकुमार सिंह	बरिष्ठ दृश्य सम्पादक
१००	श्री हेमप्रसाद घिमिरे	बरिष्ठ लेखा अधिकृत
१०१	श्री मधुकर महर्जन	प्रशासन अधिकृत
१०२	श्री परमानन्द राय	दृश्य समपादक
१०३	श्री रवि तुलाधर	क्यामराम्यान
१०४	श्री प्रदीपकुमार चापागाई	समाचार सम्पादक

१०५	श्री लक्ष्मीप्रकास श्रेष्ठ	प्रशासन अधिकृत
१०६	श्री रामेश्वरप्रसाद धामी	प्रशासन अधिकृत
१०७	श्री सरस्वती शर्मा	दृश्य समपादक
१०८	श्री रमेश महर्जन	आर्टिष्ट
१०९	श्री सुधीरकुमार मिश्र	क्यामराम्यान
११०	श्री कृष्णहरि वखुन्छे	अधिकृत टाइपिष्ट
१११	श्री दुर्गानन्द प्रसाद गुप्ता	प्रशासन अधिकृत
११२	श्री चन्दनविक्रम शाह	कम्प्युटर अधिकृत
११३	श्री दिलीपकुमार श्रेष्ठ	लेखा अधिकृत
११४	श्री प्रशान्त कुथु	प्राविधिक अधिकृत
११५	श्री दीपकराज श्रेष्ठ	आर्टिष्ट
११६	श्री सुस्मिताकुमारी आचार्य	अधिकृत कम्प्युटर अपरेटर
११७	श्री मोहनसिंह महर्जन	प्राविधिक अधिकृत
११८	श्री प्रकाशकुमार मगर	प्राविधिक अधिकृत
११९	श्री टेकबहादुर खड्का	क्यामराम्यान
१२०	श्री दिलीपकुमार सिंह	स्टूडियो निर्माता
१२१	श्री ओमकारनाथ शुक्ल	प्राविधिक अधिकृत
१२२	श्री संजयकुमार गुप्ता	प्राविधिक अधिकृत
१२३	श्री सुरेन्द्र पौड्याल	समाचार सम्पादक
१२४	श्री विष्णुभक्त महर्जन	क्यामराम्यान
१२५	श्री कुमार शर्मा	क्यामराम्यान
१२६	श्री अनिता गिरी	प्राविधिक अधिकृत
१२७	श्री पराजन के.सी.	प्राविधिक अधिकृत
१२८	श्री पूजा श्रेष्ठ	ध्वनि नियन्त्रक
१२९	श्री अनुप पौडेल	दृश्य सम्पादक
१३०	श्री मधुकर विश्वकर्मा	कम्प्युटर अधिकृत
१३१	श्री गोमादेवी श्रेष्ठ	अधिकृत टाइपिष्ट
१३२	श्री राजेन्द्र पोखरेल	ध्वनि नियन्त्रक
१३३	श्री लोकबहादुर खत्री	प्राविधिक अधिकृत
१३४	श्री अनन्त चालिसे	क्यामराम्यान
१३५	श्री अशोककुमार बस्नेत	क्यामराम्यान

१३६	श्री विवेक तिम्सिना	प्राविधिक अधिकृत
१३७	श्री दिनेशप्रसाद सिंह	प्रशासन अधिकृत
१३८	श्री राजेन्द्र पोखरेल	समाचार सम्पादक
१३९	श्री केशवराज विष्ट	समाचार सम्पादक
१४०	श्री छहरा दवाडी	समाचार सम्पादक
१४१	श्री रोविन शर्मा (दाहाल)	क्यामराम्यान
१४२	श्री विपिन कुमार झा	दृश्य सम्पादक
१४३	श्री दामोदर गजुरेल	दृश्य सम्पादक
१४४	श्री प्रविन्द्रकुमार श्रीवास्तव	ध्वनि नियन्त्रक
१४५	श्री जीवन काफले	प्रशासन अधिकृत
१४६	श्री वरुणानन्द मल्लिक	प्राविधिक अधिकृत
१४७	श्री विकासकुमार भट्टराई	प्रशासन अधिकृत
१४८	श्री कल्पना बज्राचार्य	कम्प्युटर अधिकृत
१४९	श्री अंजना शिल्पकार	निर्माता
१५०	श्री सूचना भण्डारी	दृश्य सम्पादक
१५१	श्री सलोजा दाहाल	समाचार सम्पादक
१५२	श्री सरोज महर्जन	दश्य संग्रहलय अधिकृत
१५३	श्री नवराज दाहाल	क्यामराम्यान
१५४	श्री शिवनारायण चौधरी	प्राविधिक अघिकृत
१५५	श्री सुन्दरलाल चौधरी	प्राविधिक अधिकृत
१५६	श्री उमेशहरि आचार्य	प्राविधिक अधिकृत
१५७	श्री शिव पंगेनी	क्यामराम्यान
१५८	श्री बाटिका राणा	दृश्य सम्पादक
१५९	श्री स्वेता थापा	ध्वनि नियन्त्रक
१६०	श्री कविता ढुंगाना	लेखा अधिकृत
१६१	श्री दिलीपकुमार ओझा	प्रशासन अधिकृत
१६२	श्री तिलकबहादुर थापा	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६३	श्री रमेश डंगोल	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६४	श्री लक्ष्मी प्रसाद भट्टराई	वरिष्ठ सहायक कम्प्युटर अपरेटर
१६५	श्री रुद्रनाथ शुक्ल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१६६	श्री सरोज शर्मा आचार्य	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक

१६७	श्री खड्गबहादुर बस्नेत	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१६८	श्री प्रदीप लुइंटेल	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६९	श्री सुमितकुमार गुप्ता	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७०	श्री प्रध्यूम्न मिश्र	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१७१	श्री सुरेन्द्र आचार्य	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१७२	श्री अनिता रिमाल	वरिष्ठ सहायक लेखा
१७३	श्री सुजिता गिरी	वरिष्ठ सहायक कम्प्युटर अपरेटर
१७४	श्री विष्णु पन्थी	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१७५	श्री सूर्यप्रकाश पोखरेल	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७६	श्री कपिल भट्टराई	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७७	श्री अन्जनकुमार चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७८	श्री जयशंकर त्रिपाठी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७९	श्री प्रध्युम्न ढुंगेल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१८०	श्री कृष्णबहादुर रजक	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१८१	श्री सानोकाजी श्रेष्ठ	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८२	श्री अनुपकुमार घिमिरे	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१८३	श्री नवराज कार्की	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१८४	श्री प्रदिप बस्नेत	वरिष्ठ सहायक लेखा
१८५	श्री नरेश खड्का	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१८६	श्री भोजबहादुर विश्वकर्मा	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१८७	श्री शैलेन्द्रकुमार झा	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८८	श्री रामकुमार थापा	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१८९	श्री माया खत्री	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९०	श्री बमबहादुर खड्का	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१९१	श्री उमादत्त भट्ट	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१९२	श्री हेमबहादुर कार्की	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९४	श्री धुर्व थापा	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१९४	श्री खिमबहादुर खत्री	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९५	श्री राजकुमार राउत	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१९६	श्री दीपक पराजुली	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१९७	श्री उज्जनारायण श्रेष्ठ	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक

१९८	श्री विनय शाह	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१९९	श्री रजनी शाक्य	बरिष्ठ सहायक लेखा
२००	श्री सनोज महर्जन	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
२०१	श्री ममता कोइराला	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
२०२	श्री विनिता रिजाल	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
२०३	श्री राजेश थापामगर	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
२०४	श्री सुशिल अधिकारी	बरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
२०५	श्री सन्तोष सिंह	बरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
२०६	श्री विष्णुहरि कोइराला	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
२०७	श्री ज्योती काफ्ले	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
२०८	श्री लक्ष्मी गौतम	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
२०९	श्री उमेशकुमार चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
२१०	श्री मेनुका राई थेवे	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
२११	श्री मीना महर्जन	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
२१२	श्री कल्पना शर्मा	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
२१३	श्री सानु खड्का	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
२१४	श्री मुकेश चौधरी	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
२१५	श्री विनय देसार	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
२१६	श्री गणेशबहादुर ढकाल क्षेत्री	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
२१७	श्री विवेक कठायत	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
२१८	श्री सदानन्द मल्लिक	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
२१९	श्री पुष्पा खनाल	वरिष्ठ सहायक ध्वनी नियन्त्रक
२२०	श्री राकेश चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
२२१	श्री कृष्णलोचन झा	वरिष्ठ सहायक सुरक्षा
२२२	श्री शम्भूप्रसाद अधिकारी	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
२२३	श्री शिवराज वि.सी.	वरिष्ठ सहायक लेखा
२२४	श्री धनबहादुर खड्का	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२२५	श्री टीकाराम भण्डारी	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२२६	श्री राममान श्रेष्ठ	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२२७	श्री गौरव बोगटी	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२२८	श्री अरविन्दकुमार यादव	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)

२२९	श्री राजु क्षेत्री	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२३०	श्री सुनिता शर्मा	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२३१	श्री सन्ध्या पौडेल आचार्य	बरिष्ठ सहायक प्रशासन
२३२	श्री करिश्मा कवर	बरिष्ठ सहायक प्रशासन
२३३	श्री देवानसिंह पुन	बरिष्ठ सहायक प्रशासन
२३४	श्री प्रभा भण्डारी	बरिष्ठ सहायक लेखा
२३५	श्री राजकुमार महत	सहायक सुरक्षा
२३६	श्री लक्ष्मण रावल धामी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२३७	श्री डिल्लीराम माझी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२३८	श्री सूर्यबहादुर लामा	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२३९	श्री घनश्याम कार्की	सहायक प्राविधिज्ञ(भिटिआर)
२४०	श्री तरनारायण गच्छदार	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४१	श्री अनुप राई	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४२	श्री रामकला राना	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४३	श्री संजु शाह	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४४	श्री रमेशकुमार माझी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४५	श्री विद्याकान्त पण्डित	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४६	श्री सुमनकुमार श्रेष्ठ	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४७	श्री रोशी घिमिरे	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२४८	श्री गणेशवहादुर अधिकारी	सहायक सुरक्षा
२४९	श्री भुमाकुमारी आर्चाय	सहायक प्रशासन
२५०	श्री मिरादेवी अधिकारी	सहायक प्रशासन
२५१	श्री पर्वत कार्की	सहायक लेखा
२५२	श्री महेश निरौला	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२५३	श्री भीमप्रसाद तिमिल्सिना	हेभी चालक (५)
२५४	श्री मदनकृष्ण श्रेष्ठ	चालक (५)
२५५	श्री कमलप्रसाद गोतामे	चालक (५)
२५६	श्री अशोककुमार वखती	चालक (४)
२५७	श्री खिलकराज खड्का	हेभी चालक (३)
२५८	श्री श्यामलाल थारु	चालक (२)
२५९	श्री सूर्य भुजेल	चालक (२)

२६०	श्री रमेश बस्नेत	चालक (२)
२६१	श्री नामसारी महर्जन	हल्कारा (५)
२६२	श्री जीतेन्द्र डँगोल	हल्कारा (५)
२६३	श्री प्रल्हाद विष्ट	कार्यालय सहयोगी (५)
२६४	श्री वद्रीवहादुर देसार	कार्यालय सहयोगी (५)
२६५	श्री रामबहादुर बरुवाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२६६	श्री काशीलाल महर्जन	कार्यालय सहयोगी (५)
२६७	श्री श्रीराम विष्ट	कार्यालय सहयोगी (५)
२६८	श्री कृष्णवहादुर श्रेष्ठ	कार्यालय सहयोगी (५)
२६९	श्री दिनेशथापा मगर	कार्यालय सहयोगी (५)
२७०	श्री राजु लोहनी	कार्यालय सहयोगी (५)
२७१	श्री जोगीन्दर मंडल	कार्यालय सहयोगी (५)
२७२	श्री वृक्षा महरा	कार्यालय सहयोगी (५)
२७३	श्री ध्यानी विश्वास	कार्यालय सहयोगी (५)
२७४	श्री कर्णबहादुर थापा	कार्यालय सहयोगी (५)
२७५	श्री नरहरि चपाईं	कार्यालय सहयोगी (५)
२७६	श्री विष्णुवहादुर कुमाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२७७	श्री उमा धिमाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२७८	श्री जगदीशप्रसाद लोनिया	कार्यालय सहयोगी (४)
२७९	श्री सानुवावु महर्जन	कार्यालय सहयोगी (४)
२८०	श्री देवेन्द्रप्रसाद फुयाल	कार्यालय सहयोगी (४)
२८१	श्री ओमवहादुर खत्री	कार्यालय सहयोगी (४)
२८२	श्री राजमान तामाङ	चालक (१)
२८३	श्री तुलसा चालिसे	कार्यालय सहयोगी (४)
२८४	श्री जीवन तामाङ	चालक (१)
२८५	श्री कृष्णबहादुर रावल	कार्यालय सहयोगी (३)
२८६	श्री सरिता तिमिल्सिना	कार्यालय सहयोगी (३)
२८७	श्री शम्भू थापामगर	कार्यालय सहयोगी (३)
२८८	श्री महेन्द्रबहादुर दाहाल	कार्यालय सहयोगी (३)
२८९	श्री दशबहादुर श्रेष्ठ	कार्यालय सहयोगी (३)

घ. **नेपाल टेलिभिजनबाट प्रदान गरिने सेवाः**-टेलिभिजन प्रसारणको माध्यमद्वारा जनतालाई सूसुचित गर्ने, शिक्षित गर्ने, सकारात्मक परिवर्तनका लागि उत्प्रेरित गर्ने र मनोरञ्जन दिने ।

ङ. नेपाल टेलिभिजनको शाखा/महाशाखा र जिम्मेवार अधिकारी

श्री कार्यक्रम महाशाखा (राष्ट्रिय प्रसारण), (नि.ना.म.प्र) निर्देशक -आरती चटौत
श्री अपरेशन महाशाखा, (नि.ना.म.प्र) निर्देशक -रामेश्वर शुक्ल
श्री समाचार महाशाखा, निर्देशक - मनोहरि थापा
श्री इन्जिनियरिङ महाशाखा, निर्देशक -चिन्तामणि बराल
श्री व्यापार महाशाखा, निर्देशक -राजकुमार थापा
श्री आर्थिक प्रशासन महाशाखा, निर्देशक -शरदचन्द्र श्रेष्ठ
श्री योजना,अनुसन्धान तथा अ.स. महाशाखा, निर्देशक - सुरज थापा
श्री एनटिभि इटहरी च्यानल, (प्रमुख) नि.निर्देशक - डा. टंकप्रसाद उप्रेती
श्री प्रशासन महाशाखा,प्रमुख -पुरुषोत्तम महर्जन
श्री कार्यक्रम महाशाखा (एन. टि. भि. प्लस) प्रमुख - रविन्द्र घिमिरे
श्री एनटिभि कोहलपुर च्यानल प्रमुख - निराजन खनाल
श्री आन्तरिक लेखा परीक्षण, प्रमुख - सुरेन्द्र बहादुर बस्नेत

च. सेवा प्राप्त गर्न लाग्ने दस्तुर र अवधिः-

नागरिकवडापत्र(Citizen Charter)

क्र.सं.	प्रदान गरिने सेवाहरु	आवश्यक पर्ने कागजात	लाग्नेसमय	लाग्नेशुल्क	सम्पर्क पदाधिकारी महाशाखा/शाखा कोठानंबर	गुनासो सुन्नेअधिकारी
१.	समाचार संकलन, प्रसारणतथाटकसोका	निमन्त्रणापत्र, टेलिफोन, फ्याक्स,इमेलवाकागजात	अविलम्ब	निशुल्क	प्रमुख समाचारमहाशाखा/ सिफ्टइन्चार्ज	महाप्रबन्धक

	र्यक्रमउत्पादनएवंप्रसारणगर्न					
२.	कार्यक्रम उत्पादन गर्न	आवश्यक विवरण खुलेको निवेदन	सम्झौता अनुसार	नियमानुसार कोशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम/ब्यापारमहाशाखा/सम्वन्धितशाखार निर्माता	महाप्रबन्धक
३.	कार्यक्रम प्रसारण गर्न	संस्थाबाट कार्यक्रमको विवरण खुलेको निवेदन	७ दिन	नियमानुसार कोशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रममहाशाखा/ सम्वन्धित शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (कार्यक्रम)महाप्रवन्धक
४.	गीत/ भजनOn Airगर्न	कार्यक्रम महाशाखाबाट उपलब्ध हुने फारम सहित पेश गर्नु पर्ने	७ दिन	निशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा/ सम्वन्धित शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (कार्यक्रम)
५.	वाह्यसंघ/ संस्थाका लागि निर्माण हुने कार्यक्रमहरु प्रसारण गर्न	के कस्तो कार्यक्रम निर्माण गर्ने एवं छायाङ्कन स्थल खुलेको पत्र	३ दिन	नि शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा/ सम्वन्धित शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (कार्यक्रम)
६.	कार्यक्रम प्रसारण प्रमाणपत्र लिन	कुन कार्यक्रम, कहिले प्रसारण भएकोहो खुलेको पत्र सहितको निवेदन	२ दिन	नियमानुसार	प्रमुख, कार्यक्रम/व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (प्रशासन)
७.	दृश्य संग्रहालयबाट दृश्यलिन	कुनदृश्य, कतिसमयको, माग र प्रयोजन केहो विवरण खुलेको निवेदन	२ दिन	नियमानुसार प्रति मिनेट शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा/ सम्वन्धित शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (कार्यक्रम)
८.	सूचना प्रसारण तथा LiveNotice/Ad Notice	अर्डरलेटर, सूचना तथा प्रसारण योग्य सामग्री	१ दिन	नियमानुसार	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/ विज्ञापन शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (प्रशासन)
९.	मानिस हराएको सूचना प्रकाशन गर्न	प्रहरी रिपोर्ट फोटो १ थान,	१ दिन	दुई पटक निःशुल्क र थप प्रति पटक रु. ५६५।- शुल्क लिएर	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/ विज्ञापन शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (प्रशासन)
१०.	विज्ञापन प्रसारण गर्न	विज्ञापन अर्डर पत्र, प्रसारण सामग्री तथा प्रसारण अनुमति पत्र (Censor)	१।२दिन	संस्थानको Rate Card अनुसार	प्रमुख, व्यापार महाशाखा / विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक / कार्यकारी अध्यक्ष

१०.	विज्ञापन प्रसारण प्रमाणपत्र लिन	सम्वन्धित कार्यालय / एजेन्सीको पत्र	१दिन	निशुल्क	प्रमुख, विज्ञापन शाखा	नायवमहाप्रवन्धक (प्रशासन)
११.	एजेन्सी दर्ता गर्न	रु एक लाखको बैंक अफ काठमाडौंमा दाखिलाको सक्कल भौचर कम्पनी/घरेलुदर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, प्यान, कर चुक्ता, कालो सूची र बाँकी बक्यौता नरहेको स्वघोषणापत्र र सबै प्रमाणपत्रमानोटरीबाटप्रमाणित सहित निवेदन	७दिन	रु. २,०००।-	प्रमुख, व्यापार महाशाखा / विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१३.	एजेन्सीनवीकरण गर्न	कम्पनी/घरेलुदर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, प्यान, कर चुक्ता, साझेदारी तथा नाम ठेगाना परिवर्तन भए जानकारी र गत आ.व.को कर चुक्ता प्रमाण पत्र, साझेदारहरुकोनागरिकताको प्रमाणपत्रको प्रतिलिपि, सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणित सहित निवेदन	७ दिन	निशुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा / विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१४.	एजेन्सीखारेज गर्न	आधिकारिक निवेदन	७ दिन	निशुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा / विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१५.	एजेन्सीपुनः दर्तागर्न	निवेदन, कम्पनी दर्ता/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, भ्याट / प्यान दर्ता, कर चुक्ता, सबै प्रमाणपत्रमानोटरीबाट प्रमाणित	७ दिन	रु. १५,०००।-	प्रमुख, व्यापार महाशाखा / विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक

१६.	संस्थानको कार्यक्रम समय बिक्री, कार्यक्रम प्रायोजन, समाचारमा विज्ञापन प्याकेज बिक्री आदि गर्न	वार्षिक बोलपत्र मार्फत बाकी समय वार्ता द्वारा विक्री निवेदन, कम्पनी दर्ता/प्रबन्धपत्र र नियमावली, भ्याट/ प्यान दर्ता, कर चुक्ता, सबै प्रमाणपत्रमानोटरीबाट प्रमाणित	निर्णय पश्चात	वार्षिकबोलपत्र र व्यापार निर्देशिका वमोजिम	प्रमुख, व्यापार महाशाखा /व्यापार प्रवर्दधन शाखा	कार्यकारी अध्यक्ष
१७.	प्रत्यक्ष प्रसारण	प्रस्ताव र कार्यक्रम खाका तथा आवश्यक कागजात सहितको निवेदन	निर्णय पश्चात	संस्थानको Rate Card अनुसार	प्रमुख, व्यापार महाशाखा /व्यापार प्रवर्दधन शाखा	कार्यकारी अध्यक्ष
१८.	इन्टर्नशिप गर्न	शैक्षिक संस्थाको अनुरोधपत्र कलेजमा अध्ययनरत रहेको नागरिकताको प्रतिलिपि	७ दिन	रु. ५,०००।-	प्रमुख, कर्मचारी /सम्वन्धित महाशाखा	महाप्रवन्धक
१९.	अवलोकन भ्रमण गर्न	- संस्थाको अनुरोधपत्र –बढीमा ५० जनासम्म –हप्ताको १ दिन शुक्रवार	निवेदन प्राप्त भएको एक हप्ता भित्र	निशुल्क	प्रमुख, कर्मचारी प्रशासन शाखा/प्रसारण शाखा	महाप्रवन्धक
२०.	टेलिभिजन प्रसारण अवरोध भएमा	–टेलिफोनबाट समस्या टिपाउन सकिने	तत्काल	निशुल्क	प्रमुख, प्रसारणशाखा/इन्जिनियरिङ्गमहाशाखा	नायवमहाप्रवन्धक (विकास)

नोट. सेवा प्रवाहका लागि आवश्यक पर्ने कागजात, शुल्क आदि विषयहरु संस्थानको समय समयमा भएका निर्णयानुसार फरक हुन सक्ने हुँदा सोही अनुसार हुनेछ।

छ. **निर्णय गर्ने प्रकृया र अधिकारी:** सम्बन्धित शाखा, महाशाखाबाट उठान भएका विषय/टिप्पणीमा तहगत राय पेश गरी संस्थान प्रमुख/सञ्चालक समितिबाट निर्णय लिइने ।

ज. **निर्णयउपर उजुरी सुन्ने अधिकारी:** संस्थान प्रमुख तथा सञ्चालक समिति ।

झ.सम्पादन गरेको कामको विवरण:-संस्थानको कार्यक्रम तथा प्रगति

नेपाल टेलिभिजन (राष्ट्रिय प्रसारण) ।

प्रसारण भएको - समृद्ध नेपाल, सुरक्षित नेपाल, आजको चर्चा, महिला अधिकार र चौतारी, भूमिमा प्रविधि, वाइवाइ नेपाल स्टार, संघर्ष, जनस्वास्थ्य बहस, रोजगार हाम्रो सरोकार, कोभिड हटलाइन, सुशासन सवाल, कानुनका कुरा, कोरोना केयर, दैनिक रुपमा प्रसारण हुने कृषि कार्यक्रमहरु, सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालयको सहकार्यमा निर्माण हुने विभिन्न भाषाभाषीका कार्यक्रमहरु

एनटीभी प्लस

नेपाल टेलिभिजनको दोस्रो च्यानल NTV PLUS स्थापनाको १६ औं वर्ष पुरा भइसकेको छ। २०६० सालमा दैनिक डेढ घण्टा प्रसारण गर्दै आरम्भ भएको यो च्यानल अहिले २४ घण्टा प्रसारण हुने गर्दछ।

स्थापनाकाल देखिनै स्वस्थ्य मनोरञ्जन, खेलकुद र युवा चासोका विषयवस्तुलाई प्राथमिकता दिदै आएको यो च्यानलले आफ्ना प्रसारणमा कतिपय सामाजिक रुपान्तरण, जनचेतना विस्तार एवं लोक कला संस्कृति, नेपाली मौलिक सम्पदा तथा धरोहरहरु बारे जानकारी गराउने र संरक्षण र जनचासो जगाउने खालका सामग्रीहरुलाई पनि समावेश गर्दै आएको छ।

- नेपाल कृषि अनुसन्धान परिषद र नेपाल टेलिभिजन बीच भएको सम्झौता अनुरुप कृषि अनुसन्धान र प्रविधी नामक कार्यक्रम चालु आर्थिक वर्षमा पनि एनटिभी प्लसबाट उत्पादन/प्रसारण गर्नुपर्ने भएकोले उक्त कार्यक्रमको नयाँ श्रृंखलाको प्रसारण श्रावण २६ गते देखि सुरु भएको छ ।
- खेलकूद, साहित्य र संगीत सम्बन्धी नयाँ कार्यक्रमहरु छायाँङ्कन हुन सक्ने अवस्था नभएकोले ती विषयका पुराना कार्यक्रमहरु अद्यावधिक गरी प्रसारण भइरहेको ।
- पुराना टेलिश्रृंखलाहरुको प्रविधि रुपान्तरण गरी प्रसारण गर्ने कार्य अर्न्तगत निम्न टेलिश्रृंखलाहरु प्रसारण भइरहेको :

  (क) २०५२ सालमा नेपाल टेलिभिजनबाट प्रसारण भएका उमेश अर्यालद्धारा निर्देशित टेलिचलचित्र **पिंजडा** को ५ वटा भाग प्रसारण भएको ।

  (ख) २०५७ सालमा नेपाल टेलिभिजनबाट प्रसारित चर्चित टेलीश्रृंखला **अविरल बगदछ इन्द्रावती**को प्रसारण श्रावण २ गतेबाट सुरु भएको । साहित्यकार रमेश विकलको लोकप्रिय उपन्यास अविरल बग्दछ इन्द्रवतीको कथामा आधारित यो टेलिश्रृंखलाले २०३८-४० सालको परिवेशमा इन्द्रावती नदीको आसपास बसोवास गर्ने माझी र दनुवार समुदायले भोगेका पीडाव्यथालाई सशक्त रुपमा प्रस्तुत गरेको छ ।

  (ग) पुराना सामाजिक चर्चित टेलिश्रृंखला प्रसारण गर्ने नै क्रममा टेलीश्रृंखला **कालीगण्डकीको सेरोफरो** भाद्र २१ गते देखि हप्तामा ४ दिन आइतबार, सोमबार, मंगलबार र बुधबार गरी जम्मा ८ भाग प्रसारण भएको ।

(यस टेलीश्रृंखलामा पश्चिम नेपाल विशेषगरी तत्कालीन गण्डकी अञ्चल क्षेत्रको सामाजिक विकृति, छुवाछुत लगायतका विषय सशक्त रुपमा प्रस्तुत गरिएको छ र चेतना प्रवाह गर्ने प्रयास गरिएको छ ।)

- नेपाल सरकार स्वास्थ्य मन्त्रालय, राष्ट्रिय स्वास्थ शिक्षा, सूचना तथा संचार केन्द्र र नेपाल टेलिभिजन बीच २०७७ श्रावण २९ गते भएको सम्झौताअनुसार एनटिभी प्लसबाट दैनिक विहान ७:०० बजे देखि ८:०० बजे **स्वस्थ जीवन** कार्यक्रम प्रसारण भएको ।
- अमेरिकी प्रसारण संस्था 'भ्वाइस अफ अमेरिका (VOA)' सँगको सहकार्यमा प्रसारण हुदै आएको कार्यक्रम प्रत्येक आइतबार गरी भाद्र महिनामा ४ वटा प्रसारण भएको ।
- करिब १५ वटा स्वास्थ्य सम्बन्धी नयाँ जनचेतनामूलक सन्देश (PSA) हरु प्रसारण भैरहेको ।
- आन्तरिक कार्यक्रम Beauty Pagent छायांकन सुरु भै प्रसारण पुन: सुरु भएको।
- आन्तरिक कार्यक्रम अन्तरध्वनि छायांकन सुरु भै प्रसारण पुन: सुरु भएको।
- सातामा ५ दिन प्रसारण हुने कार्यक्रम वर्ल्ड स्पोर्ट्स प्रासारण पुन: सुरु भएको।
- ९० मिनेटको अंग्रेजी संगीतको कार्यक्रम समर म्युजिक एक भाग प्रासरण भएको।

एनटीभी न्युज

१, नेपाल टेलिभिजनको आन्तरिक स्रोतबाट लक्ष्य तोकिएका कार्यहरुको प्रगति विवरण

सि.न.	कार्यहरु
१	नेपाली समाचार
२	अग्रेजी समाचार
३	दैनिक पत्रपत्रिका वाचन
४	वैदिक ज्ञान विज्ञान
५	संस्कृत समाचार वाचन
६	संस्कृत समाचार सम्पादन
७	सांकेतिक समाचार (सांकेतिकरण, दृश्य सम्पादन र वाचन समेत) शनिबार १ बजे
८	सांकेतिक समाचार वाचन (बिहान ७ बजेको समाचार बुलेटिनमा)
९	समाज र संस्कृति
१०	कृषि मौसम सल्लाह
११	शिक्षा विवेचना
१२	समसामयिक वार्ता (अन्तर्वार्तामूलक)
१३	विशेष विषय (अन्तर्वार्तामूलक)
१४	आवाज (अन्तर्वार्तामूलक)
१५	गन्तव्य नेपाल (अन्तर्वार्तामूलक)
१६	यो साता(अन्तर्वार्तामूलक)
१७	समयचक्र (अन्तर्वार्तामूलक)

१८	टक टाइम (अन्तर्वार्तामूलक)
१९	जिज्ञासा (अन्तर्वार्तामूलक)
२०	एनटिभी न्यूज लाइन
२१	विश्व घटना प्रस्तुती

२, समाचार महाशाखाबाट लक्ष्य नतोकिएका/सम्पन्न मुख्य-मुख्य कार्यहरुको प्रगति विवरण

सि.न.	कार्यहरु
१	२ गते नेपाल राष्ट्र बैंकद्धारा आ.व.०७७/०७८ को मौद्रिक नीति सार्वजनिक हुने कार्यक्रमको प्रत्यक्ष प्रसारण तथा उद्योगी, व्यापारी, बैंकरहरुको प्रतिकृया समेटी समाचार कथा निर्माण ।
२	६ गते विपि स्मृति दिवस तथा ७ गते पुष्पलाल स्मृति दिवसका अवसरमा समाचार कथा निर्माण तथा प्रसारण ।
३	१४ गते बाघ दिवसका अवसरमा सम्माननीय राष्ट्रपतिज्यू र प्रधानमन्त्रीज्यूको सन्देश प्रसारणका साथै बाघ दिवस सम्बन्धी समाचार कथा निर्माण तथा प्रसारण ।
४	साउन १७ गतेदेखि प्रारम्भ भएको स्तनपान सप्ताहका अवसरमा विभिन्न कार्यक्रमहरुको समाचार संकलन तथा प्राथमिकताका साथ समाचार प्रसारण ।
५	२० गते सम्माननीय प्रधानमन्त्रीज्यूले कोभिड-१९ रोग नियन्त्रणका सम्बन्धमा विज्ञहरुसँग गर्नुभएको परामर्श र २८ गते युवा दिवस कार्यक्रमको सम्बन्धमा गर्नुभएको Virtual सम्बोधनको समाचार निर्माण तथा प्रसारण ।
६	स्वास्थ्य मन्त्रालयबाट दैनिक रुपमा हुने कोभिड-१९ सम्बन्धी मिडिया ब्रिफिङको प्रत्यक्ष प्रसारण र पछि समाचार कथा निर्माण एंव प्रसारण ।
७	कोभिड-१९ ले देश भर पारेको प्रभाव, यसबाट जोगिने उपाय, स्वास्थ्यसँग सम्बन्धित बैठक, लकडाउन, काठमाडौं लगायत देशका विभिन्न भागमा गरिएको सिल सम्बन्धी जनतासँग प्रत्यक्ष सम्बन्ध राख्ने विषयका समाचारहरु संकलन तथा प्राथमिकताका साथ निर्माण एंव प्रसारण ।
८	सम्माननीय संचार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रीज्यूले मन्त्रिपरिषद्का बैठकका निर्णयहरु सार्वजनिक गर्नु हुँदा पत्रकार सम्मेलनको प्रत्यक्ष प्रसारण एंव प्राथमिकताका साथ समाचार कथा निर्माण एंव प्रसारण ।
९	कोभिड-१९ सम्बन्धी विशेष कार्यक्रम सचेतना र सतर्कता दैनिक निर्माण एंव प्रसारण र न्यूजलाइन समूहले तयार पारेको कोरोना केयर समाचार प्याकेज समाचार बुलेटिनबाट प्रसारण ।
१०	देशभरि आएको बाढी पहिरोको अवस्था उद्धार तथा राहत कार्यक्रम सम्बन्धी समाचार संकलन एंव प्रसारण ।
११	संसदका विभिन्न समितिहरुका बैठकको समाचार संकलन तथा प्रसारण ।
१२	विभिन्न राष्ट्रिय पर्व, उत्सव, महोत्सवका विषयमा समाचार निर्माण एंव समसामयिक अन्तर्वार्तामा आधारित कार्यक्रम निर्माण गरी प्रसारण ।
१३	भदौ १ गते एसइइको नतिजा प्रकाशन सम्बन्धी समाचार कथा निर्माण तथा प्रसारण ।

१४	भदौ २ गते राष्ट्रकवि माधवप्रसाद घिमिरेको निधन, श्रद्धान्जली र राष्ट्रिय सम्मानका साथ गरिएको अन्त्येष्टीको प्राथमिकताका साथ समाचार निर्माण एवम् प्रसारण ।
१५	विदेशबाट आउने नेपालीहरुको व्यवस्थापन सम्बन्धी समाचार प्रसारण ।
१६	इन्द्रजात्रा, कुमारीजात्रा र रातो मच्छिन्द्रनाथको जात्रा सम्बन्धी समाचार प्राथमिकताका साथ प्रसारण ।
१७	स्वास्थ्य मन्त्रालयबाट दैनिक रुपमा हुने कोभिड-१९ सम्बन्धी मिडिया ब्रिफिङको प्रत्यक्ष प्रसारण र पछि समाचार कथा निर्माण एंव प्रसारण ।
१८	कोभिड-१९ ले देश भर पारेको प्रभाव, यसबाट जोगिने उपाय, स्वास्थ्यसँग सम्बन्धित बैठक, लकडाउन र क्वारेन्टीन सम्बन्धी जनतासँग प्रत्यक्ष सम्बन्ध राख्ने विषयका समाचारहरु संकलन तथा प्राथमिकताका साथ निर्माण एंव प्रसारण ।
१९	सम्माननीय संचार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रीज्यूले मन्त्रिपरिषद्का बैठकका निर्णयहरु सार्वजनिक गर्नु हुँदा पत्रकार सम्मेलनको प्रत्यक्ष प्रसारण एंव प्राथमिकताका साथ समाचार कथा निर्माण एंव प्रसारण ।
२०	कोभिड-१९ सम्बन्धी विशेष कार्यक्रम सचेतना र सतर्कता दैनिक निर्माण एंव प्रसारण र न्यूजलाइन समूहले तयार पारेको कोरोना केयर समाचार प्याकेज समाचार बुलेटिनबाट प्रसारण ।
२१	मौसममा आएको बदली सँगै देशभरि आएको बाढी पहिरोको अवस्था, घाइतेको उद्धार र राहत कार्यक्रम सम्बन्धी समाचार संकलन एंव प्रसारण ।
२२	विभिन्न राष्ट्रिय पर्व, उत्सव, महोत्सवका विषयमा समाचार निर्माण एंव समसामयिक अन्तर्वार्तामा आधारित कार्यक्रम निर्माण गरी प्रसारण ।
२३	असोज ३-संविधान दिवस समारोहको प्रत्यक्ष प्रसारण
२४	असोज ५-प्रमबाट राष्ट्रसंघ सम्बोधनको प्रत्यक्ष प्रसारण
२५	असोज ६-प्रमबाट सामाजिक सेवा दिवसका अवसरमा भर्चुयल सम्बोधन प्रत्यक्ष प्रसारण
२६	असोज ७-हेम-सुनिल पुरस्कार वितरण समारोहको प्रत्यक्ष प्रसारण
२७	असोज ८ र ९-प्रम राष्ट्र संघ बैठक र महासभालाई सम्बोधनको प्रत्यक्ष प्रसारण
२८	असोज १३-प्रमबाट राष्ट्रसंघ दिगो विकास सम्मेलन सम्बोधनको प्रत्यक्ष प्रसारण
२९	असोज १४-प्रमबाट राष्ट्रसंघ सम्बोधनको प्रत्यक्ष प्रसारण
३०	असोज १५-प्रमबाट जेष्ठ नागरिक दिवसका अवसरमा भर्चुयल सम्बोधन
३१	असोज १६-प्रमबाट मानव अधिकार संगठन एकिकरण सम्बोधन भर्चुयल प्रत्यक्ष प्रसारण
३२	असोज २१-प्रमबाट मौसम परिवर्तन सम्मेलन सम्बोधनको प्रत्यक्ष प्रसारण
३३	असोज २३-प्रमबाट एनआरएन ज्ञान सम्मेलन सम्बोधनको प्रत्यक्ष प्रसारण
३४	स्वास्थ्य मन्त्रालयबाट दैनिक रुपमा हुने कोभिड-१९ सम्बन्धी मिडिया ब्रिफिङको प्रत्यक्ष प्रसारण र पछि समाचार कथा निर्माण एंव प्रसारण ।
३५	कोभिड-१९ ले देशभर पारेको प्रभाव, यसबाट जोगिने उपाय, स्वास्थ्यसँग सम्बन्धित बैठक आदि विषयका समाचारहरु संकलन तथा प्राथमिकताका साथ निर्माण एंव प्रसारण ।
३६	सम्माननीय संचार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रीज्यूले मन्त्रिपरिषद्का बैठकका निर्णयहरु सार्वजनिक गर्नु हुँदा पत्रकार सम्मेलनको प्रत्यक्ष प्रसारण एंव प्राथमिकताका साथ समाचार कथा निर्माण एंव प्रसारण ।

३७	कोभिड-१९ सम्बन्धी विशेष कार्यक्रम सचेतना र सतर्कता दैनिक निर्माण एंव प्रसारण र न्यूजलाइन समूहले तयार पारेको कोरोना केयर समाचार प्याकेज समाचार बुलेटिनबाट प्रसारण ।
३८	विभिन्न राष्ट्रिय पर्व, उत्सव, महोत्सवका विषयमा समाचार निर्माण एंव समसामयिक अन्तर्वार्तामा आधारित कार्यक्रम निर्माण गरी प्रसारण ।

एनटीभी कोहलपुर च्यानल

प्रदेशनं.५ को बाँके जिल्लाको कोहलपुरमा अवस्थित रहेको नेपाल टेलिभिजनको चौथो च्यानल एनटिभि कोहलपुर च्यानल प्रदेशका साथै भू–उपग्रह मार्फत चौबिसै घण्टा प्रसारित हुने गर्दछ । लुम्बिनी, कर्णाली र सुदूरपश्चिम प्रदेश समेतलाई समेट्ने गरी यस च्यानलले कार्यक्रम निर्माणमा प्राथमिकता दिने गरिरहेको छ। यस क्षेत्रमा विविध भाषाभाषी संस्कृति पर्यटकीय महत्वका स्थलहरुको प्रचार प्रसार एवं प्रवद्र्धनमा योगदान पुर्‍याउँदै आइरहेको छ।

चालू आर्थिक वर्षको ३ महिनाको प्रगति बिबरण

समाचार

दैनिक दिउसो ३ र ५ तथा बेलुका ७ बजे

कार्यक्रम

आन्तरिक उत्पादनतर्फ

फूलर्‍या-थारु भाषाको कार्यक्रम

सौराइ सुदूरकी -डोटेली भाषाको कार्यक्रम

अबध आवाज -अबधी भाषाको कार्यक्रम

कृषि सम्बाद -कृषि कार्यक्रम

उद्यम -सिप र रोजगारलाई जोड्ने कार्यक्रम

हेल्थ डेस्क -स्वास्थ्य सम्बन्धि कार्यक्रम

हेलो एनटिभी कोहलपुर -मनोरञ्जनात्मक कार्यक्रम

प्रदेश सरकारका कार्यक्रम

लुम्बिनी प्रदेश ,आन्तरिक मामिला तथा कानून मन्त्रालयको सहकार्यमा कार्यक्रम समृध्दिका पाइला

कर्णाली प्रदेश ,मुख्यमन्त्री तथा मन्त्रिपरिषद कार्यालयको सहकार्यमा कार्यक्रम हाम्मा कुडा हाम्रा मुख्यमन्त्री

कर्णाली प्रदेश ,भूमि व्यवस्था ,कृषि तथा सहकारी मन्त्रालयको सहकार्यमा कार्यक्रम मेरो किसान मेरो अन्नदाता

सुदूरपश्चिम प्रदेश ,आन्तरिक मामिला तथा कानून मन्त्रालयको सहकार्यमा कार्यक्रम सुन्दर सुदूरपश्चिम

११ वटा स्थानीय तहसंग सहकार्य गरिएको

विज्ञापन एजेन्सिले समय खरिद गरी चलाएका कार्यक्रम

योग साधना दैनिक

हाम्रो अभियान साप्ताहिक

हाम्रो सरोकार पाक्षिक

एनटिभि इटहरी च्यानल

प्रदेशनं. १ को सुनसरी जिल्लाको इटहरीमा अवस्थित रहेको नेपाल टेलिभिजनको पाँचौ च्यानल एनटिभि इटहरी च्यानल प्रदेशका साथै भू–उपग्रह मार्फत चौबिसै घण्टा प्रसारित हुने गर्दछ । यो च्यानल २०७६ माघ १७ गते देखि सम्माननीय प्रधानमन्त्रीबाट उद्घाटन भए पश्चात प्रसारणमा आएको हो । प्रदेशनं. १ र प्रदेश नं. २ समेतलाई समेट्ने गरी यस च्यानलले कार्यक्रम निर्माणमा प्राथमिकता दिने गरिरहेको छ । यस क्षेत्रमा विविध भाषाभाषी संस्कृति पर्यटकीय महत्वका स्थलहरुको प्रचार प्रसार एवं प्रवद्र्धनमा योगदान पु¥याउँदै आइरहेको छ। च्यानलको कार्यक्रमका विविधता ल्याउनको लागि दुर्गम एवं दूर दराजमा पहुँच पु¥याउनका लागि यस च्यानलले महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गरिरहेको छ।

एनटिभी इटहरी २०७७ साउनदेखि असोजसम्ममा सम्पन्न गरेका कार्यहरु

- दैनिक ३ वटा समाचार बुलेटिन सत्पादन र पसारण गर्दै आएकोमा साउन १ गते देखि दैनिक विहान ९ बजे समेत नियमित बुलेटिन थप ।
- साउन १ गते देखि दैनिक विहान १०, ११, र १२ बजे समाचार संक्षेप शुरु ।

- जनतासँग मुख्यमन्त्री कार्यक्रम प्रसारण मात्र गरिरहेकोमा श्रावण महिनाबाट उत्पादन पनि शुरु गरेको ।
- रोजगार हाम्रो सरोकार, प्रदेश १ डायरी, समृद्धिको यात्रा, हाटबजार, साप्ताहिक रुपमा प्रसारण ।
- Prelude to Love-Instrumental performance of Roshan Sharma उत्पादन र प्रसारण
- भूमि व्यवस्था, कृषि तथा सहकार्य मन्त्रालय, प्रदेश १ सँगको सहकार्यमा भदौ १ गते देखि दैनिक रुपमा साँझ ७ बजेको समाचारमा करिब ३ मिनेटको **कृषि समाचार** सेग्मेन्ट उत्पादन तथा प्रसारण शुरु ।
- आन्तरिक मामिला तथा कानून मन्त्रालय, प्रदेश-१ एनटिभी इटहरीबीच सहकार्य सम्झौता भई प्रदेश १ डायरी समाचार च्यानलबाट उत्पादन भई एनटिभी न्युज र एनटिभी इटहरी च्यानलमा प्रसारण हुँदै आएकोमा २०७७ असोज ४ गते देखि उत्पादन कार्य एनटिभी इटहरीबाटै भई न्युज च्यानललाई तयारी कार्यक्रम उपलब्ध गराउन थालिएको ।

प्रत्यक्ष प्रसारण

- सूर्योदय दैनिक, पत्रपत्रिका, डायल इटहरी दैनिक
- मौद्रिक नीति सार्वजनिक, जल तथा मौसम पुर्वानुमान, कोभिड हटलाइन दैनिक, स्वास्थ्य तथा जनसंख्या मन्त्रालयको दैनिक प्रेस ब्रिफिङ (कोभिड 19)
- मोरङको सुन्दर हरैँचा न.पा.बाट पुस्तकालय र आधुनिक (नमुना) सार्वजनिक सौचालयको उद्‌घाटन समारोहको प्रत्यक्ष प्रसारण
- स्वास्थ्य तथा जनसंख्या मन्त्रालयद्धारा आयोजित कोभिड १९ सम्बन्धि मिडिया ब्रिफिङको प्रत्यक्ष प्रसारण ।
- **'कोभिड हटलाइन'** दैनिक कार्यक्रम प्रत्यक्ष प्रसारण ।

संविधान दिवस (राष्ट्रिय दिवस) विशेष कार्यक्रम :

- प्रदेश नं.१ र प्रदेश नं.२ का प्रदेश प्रमुख र मुख्यमन्त्रीका विशेष सन्देश प्रसारण
- नेपालको संविधान नामक विशेष वृत्तचित्र प्रसारण
- समाचारमा संविधान कार्यान्वयनको अवस्था र जनस्तरबाट आयोजित उत्सव, दिपावली र खुसीयालीका विशेष रिर्पोटहरु प्रसारण
- सूर्योदय टकमा संविधान सभा सदस्य रेवतीरमण भण्डारीको संविधान निर्माणका अनुभव, कार्यान्वयनको अवस्था र चुनौतिबारे विशेष वार्ता
- च्यानलको कार्यालय परिसरमा दीपावली र राष्ट्रिय झण्डा फहराउने कार्य
- काठमाडौंको टुँडिखेलमा सम्पन्न औपचारिक कार्यक्रमको प्रत्यक्ष प्रसारण (हुक)

वृत्तचित्र प्रसारण

बाह्य उत्पादकबाट निर्मित ६ वटा वृत्तचित्रहरु सःशुल्क प्रसारण

फिलर निर्माण

- प्रसिद्ध जानकी मन्दिरको नयाँ फिलर निर्माण गरी प्रसारण गरिएको ।
- बरिष्ठ कलाकार एस. सी. सुमनद्वारा सिर्जित मिथिला चित्रकलाको संयोजनबाट **'हाम्रो संस्कृति हाम्रो गौरव'** संस्कृति प्रवर्द्धनात्मक सन्देश उत्पादन र प्रसारण ।

एजेन्सी दर्ता

व्यापारिक कारोवारको लागि प्रथम पटक नयाँ विज्ञापन एजेन्सी दर्ता भई व्यापारिक कारोवार शुरु भएको ।

योजना ,अनुसन्धान तथा अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध महाशाखा

१। संस्थानको आर्थिक विनियमावली,२०६६ को विनियम ५ बमोजिम योजना ,अनुसन्धान तथा अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध महाशाखाले संस्थानको आ.व.२०७७/७८ को आन्तरिक वजेट तथा कार्यक्रम तर्जुमामा समन्वय तथा परिमार्जन सहित संस्थान प्रमुख समक्ष पेश भई सञ्चालक समितिबाट स्वीकृत भई कार्यान्वयनमा आएको छ ।

२। संस्थानको आर्थिक विनियमावली,२०६६ को विनियम ११९ बमोजिम संस्थानको क्रियाकलापको प्रत्येक चौमासिकमा संस्थानको निर्धारित भौतिक लक्ष्य तथा प्रगति एवं वित्तीय स्थितिको समीक्षा गरी विभागी/महाशाखा प्रमुखले योजना महाशाखामार्फत संस्थान प्रमुखसमक्ष र संस्थान प्रमुखले समितिसमक्ष पेश गर्नुपर्ने प्रावधान बमोजिम चौमासिक रुपमा योजना ,अनुसन्धान तथा अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध महाशाखाले समीक्षा कार्यक्रम गर्दछ।

३। नेपाल टेलिभिजन कर्मचारी सेवा शर्त विनियमावली,२०५५ (आठौं संशोधन,२०७६) को विनियम ९४ को अध्ययन ,तालिम वा अध्ययन भ्रमण मनोनयन सिफारिस उपसमितिमा योजना ,अनुसन्धान तथा अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध महाशाखाको प्रतिनिधित्व हुने व्यवस्था बमोजिम सहमागिता भैरहेको छ ।

४। अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्ध अन्तर्गत विभिन्न मित्रराष्ट्र ,दातृनिकाय ,एबीडी ,एआइबिडी ,एबियु ,डीडी टीभी ,सीसी टिभि, जाइका ,एनएचकेहरुसँग समन्वय र पत्राचार गर्ने गरिएको ।

५। सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालयबाट वार्षिक रुपमा अनुदान तथा ऋण लगानी स्वरुप प्राप्त वजेट अन्तर्गतका कार्यक्रमहरुको मासिक प्रगति विवरण ,चौमासिक प्रगति विवरणका साथै अर्थ मन्त्रालय र राष्ट्रिय योजना आयोगबाट माग हुने विवरण नियमित पठाउने गरिएको छ।

६। कार्यकारी अध्यक्षज्यूका साथै महाशाखा प्रमुखहरुसँगको वार्षिक कार्यसम्पादन सम्झौताका लागि समन्वय गर्ने गरिएको छ ।

ञ.	**सूचना अधिकारी र प्रमुखको नाम र पदः-** डा.टंकप्रसाद उप्रेती (नि.निर्देशक)

प्रमुख, एनटिभि इटहरी च्यानल

संस्थान प्रमुख -डा. महेन्द्र विष्ट, कार्यकारी अध्यक्ष

महाप्रवन्धक -श्री गोविन्द रोका

गुनासो सुन्ने अधिकारीको नाम - विष्णुराम न्यौपाने/ नायवमहाप्रबन्धक(प्रशासन)

ट.	ऐन, नियम, विनियम वा निर्देशिकाको सूची :-

१	संचार संस्थान ऐन, २०२८
२	राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९
३	राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली, २०५२
४	सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ तथा नियमावली, २०६४
५	नेपाल टेलिभिजन गठन आदेश राजपत्र, २०४३
६	राष्ट्रिय आमसञ्चार नीति, २०७३
७	नेपाल टेलिभिजन संस्थान कर्मचारी सेवासर्त (छैठौं संशोधन) विनियमावली२०६६
८	नेपाल टेलिभिजनआर्थिक विनियमावली, २०६६
९	ब्यापार निर्देशिका २०६१ छैठौं संशोधन, २०७४
१०	नेपाल टेलिभिजन संस्थान कार्यक्रम निर्देशिका, २०७३
११	कार्यक्रम उत्पादन तथा खर्चको मापदण्ड (शंसोधित २०७६)
१२	नेपाल टेलिभिजनका समाचार वाचक र कार्यक्रम प्रस्तोताको लागि ड्रेस कोड, २०७५
१३	नेपाल टेलिभिजन समाचार निर्देशिका, २०७५
१४	नेपाल टेलिभिजन बैदेशिक भ्रमण व्यवस्थापन कार्यविधि, २०७५

ठ. आम्दानी खर्च तथा आर्थिक कारोबार सम्बन्धी अद्यावधिक विवरण :-

आ.व. २०७७/७८ असोज मसान्तसम्म

<u>आम्दानी तर्फ</u>

कुल जम्मा आम्दनी :- **रु.** १०,११,८२,९३४/१०

<u>खर्च तर्फ</u>:-

जम्माखर्च :- रु.१०,३३,९३,१४५/९२

<u>व्यापारिक सहकार्य र सम्झौता</u>

जम्मा रकम : रु.४७,४३,६४,४९०/८०

ड. तोकिए बमोजिमका अन्य विवरण :- x

<u>सूचनाको हक सम्बन्धी नियमावली, २०६५ को नियम ३ बमोजिम प्रकाशन गर्नु पर्ने अतिरिक्त सूचनाको विवरण</u>

क अघिल्लो आर्थिक बर्षमा नेपाल टेलिभिजन संस्थानले कुनै कार्यक्रम वा आयोजना सञ्चालन गरेको भए सोको विवरण:-x

ख नेपाल टेलिभिजन संस्थानको वेभसाईट भए सोको विवरण:-www.ntv.org.np

www.nepaltvonline.com

(ख१) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले प्राप्त गरेको वैदेशिक सहायता, ऋण, अनुदान एवं प्राविधिक सहयोग र संझोता सम्बन्धी विवरण:- x

(ख२) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले सञ्चालन गरेको कार्यक्रम र सोको प्रगतिप्रतिवेदन:-

(ख३) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले वर्गिकरण तथा संरक्षण गरेको सूचनाको नामावली र त्यस्तो सूचना संरक्षण गर्न तोकीएको समयावधि:-

(ख४) नेपाल टेलिभिजन संस्थानमा परेका सूचना माग सम्बन्धी निवेदन र सो उपर सूचना दिइएको विषय:-

नेपालटेलिभिजनका सूचनाअधिकारीसँगफोनबाटमागगरिएका सूचनाहरुकोविवरणः

क्र सं	सूचना माग गरिएको विषय	सूचना माग गरिएको प्रकृति	संख्या	माग भएको स्थान/ माध्यम	कैफियत
१	कार्यक्रम सम्बन्धी	प्रसारण समय र हास्य कार्यक्रम सम्बन्धी र बृत्तचित्र प्रसारण	७ वटा	स्वदेश तथा विदेशबाट फोन मार्फत माग भएको	
२	समाचार सम्बन्धी	बुलेटिन संख्या र समय	५ वटा	फोन मार्फत	
३	ब्यापार सम्बन्धी	रेटकार्ड सम्बन्धी	१० वटा	फोन मार्फत	
४	बाल कार्यक्रम सम्बन्धि	कार्यक्रम तालिका समेत	१ वटा	फोन मार्फत	
५	ईन्जिनियरिङ सम्बन्धी	डिजीटल टिभी हेर्ने तरीका बारे	१० वटा	फोन मार्फत	
६	कर्मचारीको सम्पर्क नं.	सम्बन्धीत शाखा/ महाशाखा प्रमुख	५ वटा	फोन मार्फत	
७	परिक्षा सञ्चालन सम्बन्धि	प्रशासन	१५ वटा	फोन मार्फत	
		जम्मा	५३ वटा		

ग नेपाल टेलिभिजन संस्थानका सूचनाहरु अन्यत्र प्रकाशन भएका वा हुने भएको भए सोको विवरण:-

- कार्यक्रम समय बिक्रि र प्रायोजन सम्बन्धि सूचना गोरखापत्र, पूर्विहटलाइन र संस्थानको वेवसाइटमा प्रकाशित ।
- कार्यालय सरसफाइको लागि बोलपत्रको तयारी,स्वीकृत तथा बोलपत्र आह्वान भएको ।