नेपाल टेलिभिजन संस्थान
<u>सिंहदरवार</u>

सूचनाको हक सम्बधी ऐन २०६४ को दफा ५ को उप दफा (३) र नियमावलीको प्रयोजनका लागि

नियम ३ बमोजिम ३/३ महिनामा अध्यावधिक गरी सार्वजनिक गर्नुपर्ने नेपाल टेलिभिजन संस्थान संग सम्बन्धीत बिवरणहरु

(२०८१ माघ-फागुन-चैत्र महिनाको विवरण)

क. निकायको स्वरुप र प्रकृतिः

१ नेपाल टेलिभिजन परिचय :-

नेपाल टेलिभिजन वि.सं.२०४१ साल माघ १७ गते परियोजनाका रुपमा शुरु भएको थियो । स्थापनाको एक वर्षभित्रै २०४२ साल मंसिर १७ गते यो संस्थानमा परिणत भयो । २०४२ साल पौष १४ गते बाट यसले आफ्नो नियमित प्रसारण प्रारम्भ गरेको हो । नेपाल टेलिभिजन संचार संस्थान ऐन २०२८ अन्तर्गत गठन भएको संस्थान हो । यसले राष्ट्रिय प्रसारण ऐन,२०४९ र राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली,२०५२ का अधिनमा रही कार्यक्रम उत्पादन एवं प्रसारण गर्दै आएको छ ।

१.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमिः-

वि.सं. २०२८ सालको संचार नीतिले नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणको सम्भाव्यतावारे खोजी गर्ने उल्लेख गरेको थियो । सोही अनुरुप वि.सं.२०३७ सालमा गठित शाही प्रेस आयोगले टेलिभिजन स्थापना गर्ने सम्बन्धमा सम्भाव्यता अध्ययन गरी योजनाबद्ध रुपमा कार्य सञ्चालन गर्न सुझाब दियो । तिनै सुझाव र मुलुको संस्कृतिको संरक्षण र सम्बर्धन गर्दै सामाजिक, राजनीति र आर्थिक विकासमा सघाउ पुर्याउने ध्येयकासाथ नेपाल टेलिभिजनको स्थापना भएको हो ।

ख. नेपाल टेलिभिजनको काम, कर्तव्य र अधिकार :-

संस्थानको स्थापनाको उद्देश्यः- अन्तर्राष्ट्रिय प्रविधिको विकास र समयको बढ्दो मागलाई दृष्टिगत गरी टेलिभिजन प्रसारणको माध्यमद्वरा नेपालको साँस्कृतिक सम्पदा, प्राकृतिक स्रोतको संरक्षण र राष्ट्रिय हितको विकास गर्नको लागि नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणलाई सुचारु रुपले सञ्चालन र बिस्तार गरी जनमानसमा राष्ट्रिय चेतनाको अभिबृद्दि गर्नु ।

(संस्थानको काम कर्तब्य) नेपाल राजपत्र खण्ड ३६, (संख्या १३) असार २३, २०४३

(१) ब्यवसायीक सिद्दान्तको अनुशरण गरी राज्यभर टेलिभिजन सेवा पुर्याउनु यस संस्थानको कर्तब्य हुनेछ ।

(२) सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८ को अधिनमा रही संस्थानले निम्नलिखित कार्यहरु गर्न सक्नेछ ।

क) आत्मनिर्भरता हासिल गर्न सचेष्ट हुने ।

ख) टेलिभिजन सेवाको स्तर बढाउन संस्थानको कार्य सञ्चालनमा सुधार ल्याउने।

ग) संस्थानको ब्यावसायिक कार्यक्रमको प्रवर्द्धन गर्ने ।

घ) नेपाल सरकारबाट प्राप्त निर्देशनको अधिनमा रही संस्थानको नीति निर्धारण गर्ने र त्यसको कार्यान्वयनका लागि आवश्यक कदम उठाउने ।

ङ) नेपाल राज्यको सबै ठाँउमा टेलिभिजन कार्यक्रम प्रसारण हुने आवश्यक ब्यवस्था मिलाउने ।

नेपाल टेलिभिजनका च्यानलहरुको छोटकरी परिचय

१ नेपाल टेलिभिजन (राष्ट्रिय प्रसारण)

नेपाल टेलिभिजनको स्थापना परियोजनाको रुपमा २०४१ माघ १७ गते भएको हो ।नेपाल टिलिभजनको पहिलो च्यानलको रुपमा यसले २०४२ साल साउन २९ गते सफल परीक्षण प्रसारण गरेको र २०४२ साल पुस १४ गते नियमित प्रसारण आरम्भ गरेको हो ।तत्कालीन सरकारले २०४३ असार २३ गते राजपत्रमा सूचना प्रकाशन गरी संञ्चार संस्थान ऐन, २०२८ को दफा ३)१ (अनुसार नेपाल टेलिभिजन संस्थानको गठन गरेको थियो ।हाल नेपाल टेलिभिजनको राष्ट्रिय प्रसारण २४ सै घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

२ एनटीभी प्लस

नेपाल टेलिभिजनको दोस्रो च्यानल NTV Plus २०६० साल असोज १० गते एनटीभी मेट्रोको नाममा दैनिक डेढ घण्टा प्रसारण गर्दै आरम्भ भएको थियो । स्थापनाकाल देखिनै स्वस्थ मनोरञ्जन, खेलकूद र युवा चासोका विषयवस्तुलाई प्राथमिकता दिँदै आएको छ । कोभिड १९ को विशेष सामग्री स्वस्थ जीवन, भर्चुयल शिक्षण कार्यक्रम पछिल्लो समयमका बढी लोकप्रिय कार्यक्रम हुन् । हाल यो च्यानल २४ सै घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

३ एनटीभी न्यूज च्यानल

नेपाल टेलिभिजनको तेस्रो च्यानल समाचार च्यानलका रुपमा २०७१ साल कार्तिक १ गते शुरु भएको हो । यस च्यानलले दर्शकलाई आधिकारिक, सत्य र विश्वसनीय सूचना, समाचार हरेक घण्टैपिच्छे जानकारी गराउने तथा समसामयिक विषयवस्तुमा आधारित विषयवस्तुको विश्लेषण र समसामयिक विषयका टक शोहरुलाई प्राथमिकता दिएको छ ।हाल यो च्यानल २४ घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

४ एनटीभी कोहलपुर च्यानल

नेपाल टेलिभिजनको केन्द्रीय प्रसारणले मात्रै सबै देशको भूगोल र जनसंख्या समेट्न नसक्ने भएकोले प्रदेश नम्बर ५ बाँकेको कोहलपुरमा नेपाल टेलिभिजनको क्षेत्रीय प्रसारणका रुपमा कोहलपुर च्यानल २०५३ सालमा स्थापना भएको हो । तत्कालीन नेकपा माओवादीद्वारा २०६१ फागुन १३ मा आक्रमण गरिएपछि बन्द रहेको उक्त प्रसारण केन्द्र २०७४ वैशाख १ गतेदेखि नियमित प्रसारणमा रहेको छ । तत्कालिन समयमा क्षेत्रीय अवधारणामा आधारित भइ स्थापित यस च्यानललाई हाल प्रदेश नम्बर ५, कर्णाली र सुदूरपश्चिम प्रदेश केन्द्रीत प्रादेशिक च्यानलमा रुपान्तरण गरि स्थानीय स्थानीय कला संस्कृतिको प्रवर्द्धन गर्दै सो क्षेत्रका सूचना तथा समाचार समेटी प्रसारण गर्दै आएको छ । हाल यो च्यानल २४ घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

५. एनटीभी इटहरी च्यानल

नेपाल टेलिभिजनको पाँचौं च्यानलको रुपमा २०७६ माघ १७ गतेदेखि औपचारिक रुपमा इटहरी च्यानलको प्रसारण शुरु भएको हो। यो च्यानलको कार्यालय पूर्वी नेपालको प्रदेश नम्बर १ को इटहरीमा रहेको छ। यस च्यानलले प्रदेश नम्बर १ र २ को दर्शकहरुको सूचना र मनोरञ्जनको आवश्यकतालाई मध्यनजर गर्दै यहाँको जनजीवन, भूगोल, कलासंस्कृति, भौतिक एवं सामाजिक विकासका गतिविधिलाई समेटेर सामग्रीहरु उत्पादन र प्रसारण गर्ने गर्दछ। यो च्यानल २४ घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ र स्थापनाको छोटो अवधिमै दर्शकहरुको मन जित्न सफल भई लोकप्रिय च्यानलको रुपमा स्थापित भएको छ। यस च्यानलले कोभिड १९ सम्बन्धि जनचेतनामूलक सन्देशहरु लिम्बू, बान्तवा राई, मैथिली, थारु, राजवंशी, नेपाली र सांकेतिक भाषमा पनि प्रसारण गर्दै आएको छ।

६. Digital Platform मा नेपाल टेलिभिजन

डिजिटल माध्यमहरुमा आफ्नो खासै उपस्थिति जनाउन नसकिरहेको नेपाल टेलिभिजनले पछिल्लो समयमा उल्लेखनीय रुपमा फड्को मारेको छ। जसको परिणाम स्वरुप इन्टरनेट सुविधा भएका संसारका जुनसुकै स्थानमा नेपाल टेलिभिजनका सबै च्यानलहरुको लाइभस्ट्रिमका साथै समाचार र कार्यक्रमहरु आफ्नो अनुकुलता अनुसार हेर्न सकिने भएको छ।

नेपाल टेलिभिजनको Digital Platform अन्तर्गत Mobile App, Facebook Page, You Tube Channel, Twitter, News site औपचारिक तथा व्यवस्थित रुपमा २०७६ माघ २० बाट शुरु गरिएको हो । Digital Platform सञ्चालन सम्बन्धी कार्यदल गठन भएर कार्यदलले नियमित कार्य गर्दै आएको छ । हाल Digital Platform का माध्यमद्वारा दर्शकमाझ नेपाल टेलिभिजनको उपस्थिति बलियो हुँदै गएको छ ।

६.१ मोवाइल एप (Mobile Apps)

नेपाल टेलिभिजनको मोवाइल एप मार्फत् यसका ५ वटै च्यानलहरु इन्टरनेटको पहुँच भएको संसारको कुनै पनि ठाउँबाट प्रत्यक्ष हेर्न सकिन्छ ।साथै, विभिन्न कार्यक्रमहरु तथा समाचार पनि हेर्न तथा समाचारहरू पढ्न सकिन्छ । नेपाल टेलिभिजनको मोवाइल एप Google Play Store तथा Apple App Store बाट डाउनलोड गरी हेर्न सकिन्छ ।

६. २ अनलाइन समाचार पोर्टल (Online News Portal)

नेपाल टेलिभिजनको समाचार प्रसारण र विभिन्न माध्यमहरुको प्रयोग गरी यसको दायरा विस्तार गर्ने र घटनाक्रमहरुलाई अनलाइन मार्फत तत्कालै विश्वभर रहेका नेपाल टेलिभिजनका दर्शकहरुलाई सुसूचित गराउने उद्धेश्य र योजना अनुरुप संस्थानको अनलाइन समाचार पोर्टललाई पुनर्संरचना गरी छुट्टै अनलाइन समाचार पोर्टल nepaltvonline.com सञ्चालनमा ल्याइएको छ । नेपाल टेलिभिजनको अनलाइन समाचार पोर्टलमार्फत् आधिकारिक तथा विश्वसनीय समाचार इन्टरनेट पहुँच भएको संसारको सबै ठाउँबाट पढ्न र हेर्न सकिन्छ । पछिल्लो समय विश्वभर सञ्चारमाध्यमहरु Integrated Media को अभ्यासमा अग्रसर छन् । नेपाल टेलिभिजनले पनि यो अभ्यासलाई आत्मसात गर्दै जाने अभियान स्वरुप अनलाइन पोर्टललाई विकास गरिरहेको छ ।

६ .३ वेवसाइट (**Website**)

नेपाल टेलिभिजनको प्रशासनिक एवम् व्यवस्थापकीय क्रियाकलापको पारदर्शिता र तत् सम्वन्धी आधिकारिक सूचना प्रवाहका लागि बेग्लै कर्पोरेट साइट ntv.org.np सञ्चालनमा ल्याइएको छ । यसलाई इन्टरनेट पहुँच भएको संसारको सबै ठाउँबाट पढ्न र हेर्न सकिन्छ ।

६ .४ फेसबुक पेज (**Facebook Page**)

नेपाल टेलिभिजनले सोसल मिडियामा आफ्नो पहुँच विस्तार गर्ने क्रममा फेसबुक पेज www.facebook.com/neptv2041 संचालनमा ल्याएको छ । नेपाल टेलिभिजनको फेसबुक पेज मार्फत् समाचार लगायत महत्वपूर्ण कार्यक्रमहरु हेर्न सकिन्छ ।

६.५ युट्युब पेज (**YouTube Page**)

नेपाल टेलिभिजनको युट्युब च्यानल www.yotube.com/nepaltelevision मार्फत् नेपाल टेलिभिजनका सबै कार्यक्रमहरु इन्टरनेट पहुँच भएको संसारको सबै ठाउँबाट आफुले चाहेको समयमा हेर्न सकिन्छ।

ग. निकायमा रहने पदाधिकारी/ कर्मचारी संख्या र कार्य विवरण:-

विवरण	स्वीकृत दरबन्दी संख्या	पूर्ति दरबन्दी संख्या	पूर्तिहुन बाँकी दरबन्दी संख्या	कैफियत
स्थायी	४३४	२३२	२०२	

नेपाल टेलिभिजनमा कार्यरत पदाधिकारी एवं कर्मचारी विवरण		
क्र.सं	**नाम**	**पद**
१	श्री डा. महेन्द्र विष्ट	अध्यक्ष
२	श्री विष्णुराम न्यौपाने	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत (नायब महाप्रबन्धक)

३	श्री आरती चटौत	निर्देशक
४	श्री चिन्तामणि बराल	निर्देशक
५	श्री सुरज थापा	निर्देशक
६	श्री राजकुमार थापा	निर्देशक
७	श्री उत्तम सिलवाल	प्रमुख क्यामराम्यान
८	श्री रविन्द्र घिमिरे	प्रमुख निर्माता
९	श्री डा. टङ्कप्रसाद उप्रेती	प्रमुख निर्माता
१०	श्री पवनकुमार माण्डव्य	प्रमुख लेखा अधिकृत
११	श्री पुष्पहरि क्याम्पाराई	प्रमुख समाचार सम्पादक
१२	श्री रविन्द्रराज पराजुली	प्रमुख इञ्जिनियर
१३	श्री रेवन्तबहादुर ओली	प्रमुख समाचार सम्पादक
१४	श्री मुकेश श्रेष्ठ	प्रमुख क्यामराम्यान
१५	श्री विजयकुमार वर्मा	प्रमुख निर्माता
१६	श्री रोशनादेवी तुलाधर	प्रमुख दृश्य सम्पादक
१७	श्री नीता सापकोटा	प्रमुख निर्माता
१८	श्री ओमप्रकाश श्रेष्ठ	कार्यकारी इञ्जिनियर
१९	श्री हरिप्रसाद भण्डारी	कार्यकारी इञ्जिनियर
२०	श्री उमेशप्रसाद लोहनी	कार्यकारी स्टुडियो निर्माता
२१	श्री बरुणकुमार सिंह	कार्यकारी इञ्जिनियर
२२	श्री रामवावु अधिकारी	कार्यकारी ध्वनि नियन्त्रक
२३	श्री राजेन्द्रराज तिमिल्सिना	कार्यकारी समाचार सम्पादक
२४	श्री गजुरधन राई	कार्यकारी समाचार सम्पादक
२५	श्री ऋषिराम भन्तना	कार्यकारी लेखा अधिकृत
२६	श्री अशोककुमार घिमिरे	कार्यकारी व्यापार प्रवर्धक
२७	श्री सम्झना कर्माचार्य	कार्यकारी दृश्य समपादक
२८	श्री विजेन्द्रप्रसाद गुप्ता	कार्यकारी इञ्जिनियर
२९	श्री रामप्रसाद भण्डारी	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३०	श्री निराजन खनाल	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३१	श्री सुनिलकुमार श्रेष्ठ	कार्यकारी इञ्जिनियर
३२	श्री सदेशराम चौधरी	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
३३	श्री मिश्रीलाल यादव	कार्यकारी दृश्य सम्पादक
३४	श्री अनिल बिष्ट	कार्यकारी ध्वनि नियन्त्रक
३५	श्री श्याम ढकाल	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
३६	श्री सुरेन्द्रबहादुर बस्नेत	कार्यकारी व्यापार प्रवर्धक
३७	श्री बसन्तकुमार रुपाखेती	कार्यकारी क्यामराम्यान

३८	श्री दीपक आचार्य	कार्यकारी निर्माता
३९	श्री गोपालप्रसाद दाहाल	इञ्जिनियर
४०	श्री मनोजकुमार चौधरी	इञ्जिनियर
४१	श्री सुरेन्द्रकुमार कर्ण	इञ्जिनियर
४२	श्री पुरुषोत्तम घिमिरे	वरिष्ठ क्यामराम्यान
४३	श्री रामचन्द्र साह	इञ्जिनियर(मेकानिकल)
४४	श्री नीरज साउद	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
४५	श्री शोभा श्रेष्ठ	बरिष्ठ समाचार सम्पादक (अंग्रेजी)
४६	श्री गोविन्द धिताल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
४७	श्री शालीग्राम सुवेदी	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
४८	श्री राजेन्द्रप्रसाद यादव	इञ्जिनियर
४९	श्री दुर्गानाथ सुवेदी	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५०	श्री रमेश मिश्र	वरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
५१	श्री रविचन्द्र पराजुली	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५२	श्री चुडामणि नेपाल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५३	श्री रामचन्द्र लोहार	वरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
५४	श्री सुदीप बुढाथोकी	वरिष्ठ क्यामराम्यान
५५	श्री जमुना देवी अधिकारी भट्टराई	वरिष्ठ लेखा अधिकृत
५६	श्री बद्रीकाजी गुरुङ	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५७	श्री रामकिसुन महतो	इञ्जिनियर
५८	श्री हरिगोविन्द श्रेष्ठ	बरिष्ठ दृश्य समपादक
५९	श्री आलोककुमार तिवारी	बरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
६०	श्री सुरेन्द्रराज वाँनिया	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
६१	श्री बद्रीकुमार गौतम	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
६२	श्री अनिता बिन्दू	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
६३	श्री जीवबहादुर थापा	बरिष्ठ लेखा अधिकृत
६४	श्री अर्जुनकुमार बटाला	इञ्जिनियर
६५	श्री दीपकजङ्ग हमाल	वरिष्ठ दृश्य सम्पादक
६६	श्री दीपराज बस्नेत	ईन्जिनियर (सिभिल)
६७	श्री शिवानी थापा	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
६८	श्री देवीप्रसाद सापकोटा	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
६९	श्री भोजराज बडु	बरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
७०	श्री विश्वेश्वर पौड्याल	इञ्जिनियर
७१	श्री शिक्षा भट्टराई	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
७२	श्री टीका ढकाल	बरिष्ठ व्यापार प्रवर्धक

७३	श्री गंगाप्रसाद खतिवडा	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
७४	श्री सुभद्रा गौतम	बरिष्ठ समाचार सम्पादक
७५	श्री अमित कुमार बर्मा	बरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
७६	श्री टुयलकुमार अधिकारी	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
७७	श्री दिनेश पौडेल	बरिष्ठ लेखा अधिकृत
७८	श्री शंकरकुमार बुढाथोकी	बरिष्ठ क्यामराम्यान
७९	श्री प्रकाश महत	बरिष्ठ क्यामराम्यान
८०	श्री रमेश नागिला	बरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
८१	श्री सन्तोष खड्का	बरिष्ठ दृश्य सम्पादक
८२	श्री मोहनकुमार सिंह	बरिष्ठ दृश्य सम्पादक
८३	श्री हेमप्रसाद घिमिरे	बरिष्ठ लेखा अधिकृत
८४	श्री परमानन्द राय	दृश्य समपादक
८५	श्री रवि तुलाधर	क्यामराम्यान
८६	श्री प्रदीपकुमार चापागाई	समाचार सम्पादक
८७	श्री लक्ष्मीप्रकास श्रेष्ठ	प्रशासन अधिकृत
८८	श्री सरस्वती खतिवडा शर्मा	दृश्य समपादक
८९	श्री चन्दनविक्रम शाह	कम्प्युटर अधिकृत
९०	श्री दिलीपकुमार श्रेष्ठ	लेखा अधिकृत
९१	श्री दीपकराज श्रेष्ठ	आर्टिष्ट
९२	श्री सुस्मिताकुमारी आचार्य	अधिकृत कम्प्युटर अपरेटर
९३	श्री टेकबहादुर खड्का	क्यामराम्यान
९४	श्री दिलीपकुमार सिंह	स्टूडियो निर्माता
९५	श्री ओमकारनाथ शुक्ल	प्राविधिक अधिकृत
९६	श्री संजयकुमार गुप्ता	प्राविधिक अधिकृत
९७	श्री सुरेन्द्र पौड्याल	समाचार सम्पादक
९८	श्री विष्णुभक्त महर्जन	क्यामराम्यान
९९	श्री कुमार शर्मा	क्यामराम्यान
१००	श्री अनिता गिरी	प्राविधिक अधिकृत
१०१	श्री पराजन के.सी.	प्राविधिक अधिकृत
१०२	श्री पूजा श्रेष्ठ	ध्वनि नियन्त्रक
१०३	श्री अनुप पौडेल	दृश्य सम्पादक
१०४	श्री मधुकर विश्वकर्मा	कम्प्युटर अधिकृत
१०५	श्री गोमादेवी श्रेष्ठ	अधिकृत टाइपिष्ट
१०६	श्री राजेन्द्र पोखरेल	ध्वनि नियन्त्रक
१०७	श्री लोकबहादुर खत्री	प्राविधिक अधिकृत

१०८	श्री अनन्त चालिसे	क्यामराम्यान
१०९	श्री अशोककुमार बस्नेत	क्यामराम्यान
११०	श्री विवेक तिम्सिना	प्राविधिक अधिकृत
१११	श्री राजेन्द्र पोखरेल	समाचार सम्पादक
११२	श्री केशवराज विष्ट	समाचार सम्पादक
११३	श्री छहरा दवाडी	समाचार सम्पादक
११४	श्री रोविन शर्मा (दाहाल)	क्यामराम्यान
११५	श्री दामोदर गजुरेल	दृश्य सम्पादक
११६	श्री प्रविन्द्रकुमार श्रीवास्तव	ध्वनि नियन्त्रक
११७	श्री जीवन काफले	प्रशासन अधिकृत
११८	श्री वरुणानन्द मल्लिक	प्राविधिक अधिकृत
११९	श्री कल्पना बज्राचार्य	कम्प्युटर अधिकृत
१२०	श्री अंजना शिल्पकार	निर्माता
१२१	श्री सूचना भण्डारी	दृश्य सम्पादक
१२२	श्री सलोजा दाहाल	समाचार सम्पादक
१२३	श्री नवराज दाहाल	क्यामराम्यान
१२४	श्री सुन्दरलाल चौधरी	प्राविधिक अधिकृत
१२५	श्री उमेशहरि आचार्य	प्राविधिक अधिकृत
१२६	श्री शिव पंगेनी	क्यामराम्यान
१२७	श्री बाटिका राणा	दृश्य सम्पादक
१२८	श्री स्वेता थापा	ध्वनि नियन्त्रक
१२९	श्री कविता ढुंगाना	लेखा अधिकृत
१३०	श्री दिलीपकुमार ओझा	प्रशासन अधिकृत
१३१	श्री लक्ष्मी प्रसाद भट्टराई	वरिष्ठ सहायक कम्प्युटर अपरेटर
१३२	श्री रुद्रनाथ शुक्ल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३३	श्री सरोज शर्मा आचार्य	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१३४	श्री खड्गबहादुर बस्नेत	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१३५	श्री प्रदीप लुइंटेल	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१३६	श्री प्रध्यूम्न मिश्र	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३७	श्री सुरेन्द्र आचार्य	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३८	श्री अनिता रिमाल	वरिष्ठ सहायक लेखा
१३९	श्री सुजिता गिरी	वरिष्ठ सहायक कम्प्युटर अपरेटर
१४०	श्री विष्णु पन्थी	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४१	श्री सूर्यप्रकाश पोखरेल	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१४२	श्री कपिल भट्टराई	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक

१४३	श्री जयशंकर त्रिपाठी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१४४	श्री प्रध्युम्न ढुंगेल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४५	श्री कृष्णबहादुर रजक	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४६	श्री सानोकाजी श्रेष्ठ	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१४७	श्री अनुपकुमार घिमिरे	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४८	श्री प्रदिप बस्नेत	वरिष्ठ सहायक लेखा
१४९	श्री नरेश खड्का	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१५०	श्री भोजबहादुर विश्वकर्मा	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१५१	श्री शैलेन्द्रकुमार झा	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१५२	श्री रामकुमार थापा	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१५३	श्री माया खत्री	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१५४	श्री बमबहादुर खड्का	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१५५	श्री उमादत्त भट्ट	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१५६	श्री हेमबहादुर कार्की	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१५७	श्री धुर्व थापा	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१५८	श्री खिमबहादुर खत्री	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१५९	श्री राजकुमार राउत	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६०	श्री दीपक पराजुली	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६१	श्री विनय शाह	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६२	श्री रजनी शाक्य	बरिष्ठ सहायक लेखा
१६३	श्री सनोज महर्जन	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१६४	श्री ममता कोइराला	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१६५	श्री विनिता रिजाल	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१६६	श्री राजेश थापामगर	बरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१६७	श्री सुशिल अधिकारी	बरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१६८	श्री सन्तोष सिंह	बरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१६९	श्री विष्णुहरि कोइराला	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१७०	श्री ज्योती काफ्ले	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१७१	श्री लक्ष्मी गौतम	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१७२	श्री उमेशकुमार चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७३	श्री मेनुका राई थेवे	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१७४	श्री सानु खड्का	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१७५	श्री मुकेश चौधरी	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१७६	श्री विनय देसार	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१७७	श्री गणेशबहादुर ढकाल क्षेत्री	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक

१७८	श्री विवेक कठायत	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१७९	श्री सदानन्द मल्लिक	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८०	श्री पुष्पा खनाल	वरिष्ठ सहायक ध्वनी नियन्त्रक
१८१	श्री राकेश चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८२	श्री कृष्णलोचन झा	वरिष्ठ सहायक सुरक्षा
१८३	श्री शम्भूप्रसाद अधिकारी	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१८४	श्री धनबहादुर खड्का	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८५	श्री टीकाराम भण्डारी	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८६	श्री राममान श्रेष्ठ	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८७	श्री गौरव बोगटी	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८८	श्री अरविन्दकुमार यादव	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८९	श्री राजु क्षेत्री	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९०	श्री सुनिता शर्मा	बरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९१	श्री सन्ध्या पौडेल आचार्य	बरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९२	श्री करिश्मा कवर	बरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९३	श्री देवानसिंह पुन	बरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९४	श्री प्रभा भण्डारी	बरिष्ठ सहायक लेखा
१९५	श्री लक्ष्मण रावल धामी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९६	श्री डिल्लीराम माझी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९७	श्री सूर्यबहादुर लामा	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९८	श्री घनश्याम कार्की	सहायक प्राविधिज्ञ(भिटिआर)
१९९	श्री तरनारायण गच्छदार	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२००	श्री अनुप राई	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०१	श्री रामकला राना	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०२	श्री रमेशकुमार माझी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०३	श्री विद्याकान्त पण्डित	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०४	श्री सुमनकुमार श्रेष्ठ	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०५	श्री रोशी घिमिरे	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०६	श्री गणेशवहादुर अधिकारी	सहायक सुरक्षा
२०७	श्री मिरादेवी अधिकारी	सहायक प्रशासन
२०८	श्री महेश निरौला	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
२०९	श्री अशोककुमार वखती	चालक (४)
२१०	श्री खिलकराज खड्का	हेभी चालक (५)
२११	श्री श्यामलाल थारु	चालक (४)
२१२	श्री सूर्य भुजेल	चालक (४)

२१३	श्री राजमान तामाङ	चालक (१)
२१४	श्री जीवन तामाङ	चालक (१)
२१५	श्री जीतेन्द्र डँगोल	हल्कारा (५)
२१६	श्री दिनेशथापा मगर	कार्यालय सहयोगी (५)
२१७	श्री राजु लोहनी	कार्यालय सहयोगी (५)
२१८	श्री जोगीन्दर मंडल	कार्यालय सहयोगी (५)
२१९	श्री ध्यानी विश्वास	कार्यालय सहयोगी (५)
२२०	श्री कर्णबहादुर थापा	कार्यालय सहयोगी (५)
२२१	श्री नरहरि चपाईं	कार्यालय सहयोगी (५)
२२२	श्री विष्णुवहादुर कुमाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२२३	श्री उमा धिमाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२२४	श्री जगदीशप्रसाद लोनिया	कार्यालय सहयोगी (५)
२२५	श्री देवेन्द्रप्रसाद फुयाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२२६	श्री ओमवहादुर खत्री	कार्यालय सहयोगी (५)
२२७	श्री तुलसा चालिसे	कार्यालय सहयोगी (४)
२२८	श्री कृष्णबहादुर रावल	कार्यालय सहयोगी (३)
२२९	श्री सरिता तिमिल्सिना	कार्यालय सहयोगी (३)
२३०	श्री शम्भू थापामगर	कार्यालय सहयोगी (३)
२३१	श्री महेन्द्रबहादुर दाहाल	कार्यालय सहयोगी (३)
२३२	श्री दशबहादुर श्रेष्ठ	कार्यालय सहयोगी (३)

घ नेपाल टेलिभिजनबाट प्रदान गरिने सेवा:-

टेलिभिजन प्रसारणको माध्यमद्वारा जनतालाई सूसुचित गर्ने, शिक्षित गर्ने, सकारात्मक परिवर्तनका लागि उत्प्रेरित गर्ने र मनोरञ्जन दिने

ङ नेपाल टेलिभिजनको शाखा/ महाशाखा र जिम्मेवार अधिकारी

श्री इन्जिनियरिङ महाशाखा, निर्देशक -सुरज थापा

श्री व्यापार महाशाखा, निर्देशक -राजकुमार थापा

श्री प्रशासन महाशाखा, निर्देशक - राजकुमार थापा

श्री कार्यक्रम महाशाखा (एन. टि. भि. प्लस) प्रमुख - रविन्द्र घिमिरे

श्री संयोजक, प्रत्यक्ष प्रसारण - उत्तम सिलवाल

श्री कार्यक्रम महाशाखा (राष्ट्रिय प्रसारण),प्रमुख -डा.टङ्कप्रसाद उप्रेती

श्री आर्थिक प्रशासन महाशाखा, प्रमुख -पवन माण्डव्य

श्री समाचार महाशाखा, प्रमुख - पुष्पहरि क्याम्पा राई

श्री योजना,अनुसन्धान तथा अ.स. महाशाखा निर्देशक - रेवन्तबहादुर ओली

श्री एनटीभी कोहलपुर च्यानल बाँके, प्रमुख - विजयकुमार वर्मा
श्री अपरेशन महाशाखा, प्रमुख - रोशनादेवी तुलाधर
श्री एनटिभी इटहरी च्यानल,सुनसरी, प्रमुख - वसन्त रुपाखेती
श्री आन्तरिक लेखा परीक्षण, प्रमुख - योगराज पौडेल

च. सेवा प्राप्त गर्न लाग्ने दस्तुर र अवधि:-

नागरिक वडापत्र (**Citizen Charter**)

क्र.सं.	प्रदान गरिने सेवाहरु	आवश्यक पर्ने कागजात	लाग्ने समय	लाग्ने शुल्क	सम्पर्क पदाधिकारी /महाशाखा/शाखा/ कोठा नंबर	गुनासो सुन्ने अधिकारी
१.	समाचार संकलन, प्रसारण तथा टक सो कार्यक्रम उत्पादन एवं प्रसारण गर्न	निमन्त्रणा पत्र, टेलिफोन, फ्याक्स,इमेल वा कागजात	अविलम्व	निःशुल्क	प्रमुख, समाचार महाशाखा/ सिफ्ट इन्चार्ज	महाप्रवन्धक
२.	कार्यक्रम उत्पादन गर्न	आवश्यक विवरण खुलेको निवेदन	सम्झौता अनुसार	नियमानुसार को शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम/व्यापार महाशाखा/सम्वन्धित शाखा र निर्माता	महाप्रवन्धक
३.	कार्यक्रम प्रसारण गर्न	संस्थाबाट कार्यक्रमको विवरण खुलेको निवेदन	७ दिन	नियमानुसार को शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा /सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रवन्धक (कार्यक्रम)/ महाप्रवन्धक
४.	गीत/ भजन On Air गर्न	कार्यक्रम महाशाखाबाट उपलब्ध हुने फारम सहित पेश गर्नु पर्ने	७ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा वा सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रवन्धक (कार्यक्रम)
५.	वाह्य संघ/संस्थाका लागि निर्माण हुने कार्यक्रमहरु प्रसारण गर्न	के कस्तो कार्यक्रम निर्माण गर्ने एवं छायाङ्कन स्थल खुलेको पत्र	३ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा र सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रवन्धक (कार्यक्रम)
६.	कार्यक्रम प्रसारण प्रमाणपत्र लिन	कुन कार्यक्रम, कहिले प्रसारण भएको हो ? खुलेको पत्र सहितको निवेदन	२ दिन	नियमानुसार	प्रमुख, कार्यक्रम / व्यापार महाशाखा/ विज्ञापन शाखा	नायव महाप्रवन्धक (प्रशासन)
७.	दृश्य संग्राहलयबाट दृश्य लिन	कुन दृश्य, कति समयको, माग र प्रयोजन के हो विवरण खुलेको निवेदन	२ दिन	नियमानुसार प्रति मिनेट शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा र सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रवन्धक (कार्यक्रम)
८.	सूचना प्रसारण तथा Live Notice / Ad notice	अर्डर लेटर, सूचना तथा प्रसारण योग्य सामग्री	१ दिन	नियमानुसार	प्रमुख, विज्ञापन शाखा/ व्यापार महाशाखा	नायव महाप्रवन्धक (प्रशासन)
९.	मानिस हराएको सूचना प्रकाशन गर्न	प्रहरी रिपोर्ट फोटो १ थान,	१ दिन	दुईपटक निःशुल्क र थप प्रतिपटक रु. ५६५।- शुल्क लिएर	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	नायव महाप्रवन्धक (प्रशासन)

१०.	विज्ञापन प्रसारण गर्न	विज्ञापन अर्डर पत्र, प्रसारण सामग्री तथा प्रसारण अनुमतिपत्र (Censor)	१/२ दिन	संस्थानको Rate Card अनुसार	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक / कार्यकारी अध्यक्ष
११.	विज्ञापन प्रसारण प्रमाणपत्र लिन	सम्वन्धित कार्यालय/एजेन्सीको पत्र	१ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, विज्ञापन शाखा	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/ नायव महाप्रवन्धक (प्रशासन)
१२.	एजेन्सी दर्ता गर्न	रु एकलाखको बैंक अफ काठमाडौं मा दाखिलाको सक्कल भौचर कम्पनी/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली,प्यान,कर चुक्ता, कालोसूची र बाँकी बक्यौता नरहेको स्वघोषणापत्र र सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणितसहित निवेदन	७ दिन	रु २,०००।-	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१३.	एजेन्सी नवीकरण गर्न	कम्पनी/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली,प्यान,कर चुक्ता, साझेदारी तथा नाम ठेगाना परिवर्तनभए जानकारी र गत आ.व.को कर चुक्ता प्रमाणपत्र, साझेदारहरुको नागरिकताको प्रमाणपत्रको प्रतिलिपि, सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणितसहित निवेदन	७ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१४. .	एजेन्सी खारेज	आधिकारिक निवेदन	७ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१५. .	एजेन्सी पुनः दर्ता	निवेदन, कम्पनी दर्ता/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, भ्याट/प्यान दर्ता,कर चुक्ता, सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणित	७ दिन	रु. १५,०००।-	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	महाप्रवन्धक
१६.	संस्थानको कार्यक्रम समय बिक्री, कार्यक्रम प्रायोजन, समाचारमा विज्ञापन प्याकेज बिक्री आदि गर्न	वार्षिक बोलपत्र मार्फत /बाँकी समय वार्ताद्वारा बिक्री निवेदन, कम्पनी दर्ता/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, भ्याट/प्यान दर्ता,कर चुक्ता, सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणित	निर्णय पश्चात	वार्षिक बोलपत्र र व्यापार निर्देशिका वमोजिम	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/ व्यापार प्रवर्द्धन शाखा	कार्यकारी अध्यक्ष

१७.	प्रत्यक्ष प्रसारण	प्रस्ताव र कार्यक्रम खाका तथा आवश्यक कागजातसहितको निवेदन	निर्णय पश्चात	संस्थानको Rate Card अनुसार	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/ व्यापार प्रवर्द्धन शाखा	कार्यकारी अध्यक्ष
१८.	इन्टर्नशिप गर्न	- शैक्षिक संस्थाको अनुरोध पत्र - कलेजमा अध्ययनरत रहेको - नागरिकताको प्रतिलिपि	७ दिन	रु ५,०००।-	प्रमुख, कर्मचारी प्रमुख शाखा,/सम्वन्धित महाशाखा	महाप्रवन्धक
१९.	अवलोकन भ्रमण गर्न	- संस्थाको अनुरोध पत्र - बढीमा ५० जनासम्म - हप्ताको १ दिन शुक्रवार	निवेदन प्राप्त भएको एक हप्ता भित्र	निःशुल्क	प्रमुख, कर्मचारी प्रशासन शखा/प्रसारण शाखा	महाप्रवन्धक
२०.	टेलिभिजन प्रसारण अवरोध भएमा	-टेलिफोन बाट समस्या टिपाउन सकिने	तत्काल	निःशुल्क	प्रमुख, प्रसारण शाखा /इन्जिनियरिङ्ग महाशाखा	नायव महाप्रवन्धक (विकास)

नोट. सेवा प्रवाहका लागि आवश्यक पर्ने कागजात, शुल्क आदि विषयहरु संस्थानको समय समयमा भएका निर्णयानुसार फरक हुनसक्ने हुँदा सोही अनुसार हुने छ ।

छ **निर्णय गर्ने प्रकृया र अधिकारी:** सम्बन्धित शाखा, महाशाखाबाट उठान भएका विषय/टिप्पणीमा तहगत राय पेश गरी संस्थान प्रमुख/सञ्चालक समितिबाट निर्णय लिइने।

ज **निर्णय उपर उजुरी सुन्ने अधिकारी** : संस्थान प्रमुख तथा सञ्चालक समिति ।

झ **सम्पादन गरेको कामको विवरण :-** संस्थानको कार्यक्रम तथा प्रगति

च्यानलगतरुपमा आ.व. २०८०/०८१ को मुख्य क्रियाकलाप :

नेपाल टेलिभिजनले आफ्ना सबै च्यानलहरुमा थप कार्यक्रमहरु समेत विषयवस्तुमा सुधार गर्दै आएको छ। प्रमुख कार्यक्रमहरु देहाय बमोजिम रहेको छ।

नेपाल टेलिभिजन (राष्ट्रिय प्रसारण)

कार्यक्रमहरुको विवरण

१. आ.व. २०८१/८२ मा भएका लक्ष्य तोकिएका कार्यहरु र त्यसको प्रभाव

सि.नं.	कार्यहरु	प्रगतिको स्थिति	प्रभाव
१.	महिला अधिकार	जारी	महिला अधिकार सुनिश्चिततामा टेवा

२.	योग र जीवन	”	जनस्वास्थ्य प्रवर्धन
३.	चौतारी	”	साहित्य प्रवर्धन
४.	संगीत तरङ्ग	”	संगीत प्रवर्धन
५.	ज्योतिष मन्थन	”	ज्योतिष विज्ञान प्रवर्धन
६.	देशको सङ्गीत	”	संगीत प्रवर्धन
७.	विपद् व्यवस्थापन (सुरक्षित नेपाल)	”	विपद् व्यवस्थापनबारे जानकारी
८.	दलित सवाल	”	दलित हितमा सघाउ
९.	शिक्षाको चौतारी	”	सूचनामूलक
१०.	नेपालमा महिला	”	सूचनामूलक
११.	संघर्ष	”	महिला अधिकार र सशक्तिकरण सम्बन्धी जानकारी
१२.	१० वटा मातृभाषाका कार्यक्रमहरु	”	मातृभाषा र सँस्कृति प्रबर्द्धन
१३.	एनटीभी हटलाइन (हप्तामा ६ दिन)	”	समसामयिक विषयमा ताजा जानकारी
१४.	समता संवाद	”	सशक्तिकरण
१५.	युवा सरोकार	”	युवा सम्बन्धी
१६	रोजगार हाम्रो सरोकार	”	वैदेशिक रोजगार सम्बन्धी
१७	कृषि कार्यक्रम दैनिक	”	कृषि सम्बन्धी
१८	आर्शीवाद	जारी	जेष्ठ नागरिक सम्बन्धी
१९	नेपालमा महिला	जारी	महिला सम्बन्धी
२०	स्रष्टा र सृजना	जारी	सृजना क्षेत्रको प्रवर्द्धन
२१	सुशासन सवाल	जारी	सुशासन प्रवर्द्धन
२२	वातावरण चौतारी	जारी	वातावरण सम्बन्धी
२३	नाथम आवाज	जारी	पर्यटन/प्रशिक्षण सम्बन्धी

एनटीभी प्लस

आ.व २०८१/८२ को प्रगति विवरण

मिति २०८१ असोज मसान्त सम्मको कार्यक्रम (In House)

कार्यक्रम	कैफियत

Sport World (हप्तामा ५ दिन)	
ANTRADHWONI (आइतबार)	
HEALTHY HOUR (आइतबार)	
VOA(आइतबार)	
THE SECOND PAGE	पाक्षिक
कृषि अनुसन्धान प्रविधि (NARC)	
Young Achievers (सोमबार)	
Sports Adventure (मंगलबार)	
The Glam Show (बुधबार)	
हिड्दा हिड्दै (बिहीबार)	
सुर सागर (शुक्रबार)	
Sports Info (शुक्रबार)	
TRAILBLAZER (शनिबार)	
लोकदोहोरी	

एनटीभी न्युज

समाचार च्यानलबाट प्रसारण हुने समाचार तथा कार्यक्रमहरुको विवरण

१. नेपाली समाचार -१२ वटा लाइभ

२. अंग्रेजी समाचार - ४ वटा लाइभ

३. पत्रपत्रिका कार्यक्रम- दैनिक

४. सांकेतिक समाचार-दैनिक बिहान ७ बजेको समाचारमा र शनिवार दिउँसो १ बजे

५. संस्कृत समाचार-शनिवार बिहान ९ बजे

६. समावेशी समाचार-गुरुङ, तामाङ र नेपाल भाषामा हप्ताको ६ दिन (शनिवार बाहेक)

७. टक शोहरु- यो साता, स्वस्थ समाज, शिक्षा विवेचना , गन्तव्य नेपाल, आवाज

८. वाह्य टक शोहरु- समयचक्र , जिज्ञासा , टकटाइम

९. अर्थको अर्थ (वाह्य)- आइतवार राति ९.१५

१०. सचेतना (वाह्य)- बुधवार राति ९.१५

११. हाम्रो अभियान (वाह्य)- शुक्रवार साँझ ६.२५ बजे १५ भाग

१२. कृषि मौसम बुलेटिन-शनिवार राति ८ बजेको समाचार

१३. संसद सरोकार

एनटीभी कोहलपुर

१.आ.व.२०८१/८२ को कार्यकमहरु

श्र.स	सम्पन्न भएका कार्यकम	लक्ष्य	प्रगति	प्रभाव/उपलब्धि
१	ग्रहफल कार्यक्रम (बाह्य जनशक्ति)	२६ भाग	२५ भाग	दर्शकलाई भविष्य अनुमानित जनाकारी दिने
२	प्राइम टक कार्यक्रम (आन्तरिक जनशक्ति)	१३ भाग	१२ भाग	जनसरोकारका विभिन्न विषयमा जानाकारी सहितको अर्न्तवार्ता
३	हेल्थ डेस्क कार्यक्रम (बाह्य जनशक्ति)	१३ भाग	११ भाग	जनस्वास्थ्य विषयमा विशेषज्ञ द्धारा जानकारी
४	उन्नत कृषि (आन्तरिक जनशक्ति)	१३ भाग	१३ भाग	कृषि संम्बन्धी किसानलाई ज्ञान
५	लोक संस्कृति (बाह्य जनशक्ति)	१३ भाग	११ भाग	लुम्बिनी, कर्णाली र सुदुरपश्चिम प्रदेशका विविध गीत संगित दर्शक माझ्रा प्रस्तुति
६	स्थानीय विकास कार्यक्रम (बाह्य जनशक्ति)	१३ भाग	११ भाग	स्थानीय सरकारद्धारा विभिन्न कृयाकलाप र विकास निर्माण संम्बन्धी प्रस्तुति
७	समावेशी समाचार		नियमित	थारु र डोटेली संचालन
८	मर्मत सम्भार भवन, मेसिनरी तथा अन्य			कार्यान्वयन प्रक्रिया स्पस्ट नभएकोले स्टुडियो भवन र आवासिय भवनको छत, छाना चुहिने मर्मत गर्न नसकिएको ।

एनटीभी इटहरी च्यानल

सि.न.	कार्यहरु	विनियोजित वजेट	प्रगति स्थिति	प्रगति नभएको भए कारण
१.	डायल इटहरी		कार्य सम्पन्न	
२.	सुप्तुलुङ सेवा		,,	
३.	भविष्यफल		,,	
४.	र्स्पोटस टाइम		,,	
५.	हाम्रो स्वास्थ		,,	
६.	सौन्दर्य सिप		,,	
७.	पल्टनको कथा		,,	
८.	सूर्योदय टक शो		,,	
९	दोबाटे		,,	
१०	डेस्टिनेसन		,,	
११	समावेसी समाज		,,	
१२	सामयिक संवाद		,,	
१३	आजको अतिथि			
१४	प्रदेश प्रसंग		,,	
१५	बालवाटिका		,,	
१६	सम्वृद्धिको यात्रा		,,	
१७	अर्को आयाम		,,	
१८.	लिम्बु भाषा समाचार		,,	
१९	डिजिटल नेपाल		,,	

ञ सूचना अधिकारी र प्रमुखको नाम र पद:- डा. टंकप्रसाद उप्रेती, प्रमुख,
कार्यक्रम महाशाखा

संस्थान प्रमुख/कार्यकारी अध्यक्ष - श्री डा. महेन्द्र विष्ट
गुनासो सुन्ने अधिकारीको नाम - विष्णुराम न्यौपाने/ का.मु. प्रमुख
प्रशासकीय अधिकृत
नायव महाप्रबन्धक

ट. ऐन, नियम, विनियम वा निर्देशिकाको सूची :-

१ संचार संस्थान ऐन, २०२८
२ राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९
३ राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली, २०५२
४ सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ तथा नियमावली, २०६४
५ नेपाल टेलिभिजन गठन आदेश राजपत्र, २०४३
६ राष्ट्रिय आमसञ्चार नीति, २०७३
७ नेपाल टेलिभिजन संस्थान कर्मचारी सेवासर्त (छैठौं संशोधन) विनियमावली २०६६
८ नेपाल टेलिभिजन आर्थिक विनियमावली, २०६६
९ ब्यापार निर्देशिका २०६१ छैठौं संशोधन, २०७४
१० नेपाल टेलिभिजन संस्थान कार्यक्रम निर्देशिका, २०७३
११ कार्यक्रम उत्पादन तथा खर्चको मापदण्ड (शंसोधित २०७६)
१२ नेपाल टेलिभिजनका समाचार वाचक र कार्यक्रम प्रस्तोताको लागि ड्रेस कोड, २०७५
१३ नेपाल टेलिभिजन समाचार निर्देशिका, २०७५
१४ नेपाल टेलिभिजन बैदेशिक भ्रमण ब्यवस्थापन कार्यविधि, २०७५
१५ सार्वजनिक सेवा प्रसारण ऐन, २०८१

ठ आम्दानी खर्च तथा आर्थिक कारोबार सम्बन्धी अद्यावधिक विवरण :-

- आ.व.२०८१/८२ को पुष मसान्तसम्म रु.२९ करोड ६५ लाख २२ हजार ४ सय ८१ रुपैयाँ ८० पैसा संस्थानको सम्झौता र सहकार्य भएको ।

ङ तोकिए बमोजिमका अन्य विवरण :- χ

सूचनाको हक सम्बन्धी नियमावली, २०६५ को नियम ३ बमोजिम प्रकाशन गर्नु पर्ने अतिरिक्त सूचनाको विवरण

क अघिल्लो आर्थिक बर्षमा नेपाल टेलिभिजन संस्थानले कुनै कार्यक्रम वा आयोजना सञ्चालन गरेको भए सोको विवरण:-χ

ख नेपाल टेलिभिजन संस्थानको वेभसाईट भए सोको विवरण:- www.ntv.org.np

(ख१) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले प्राप्त गरेको वैदेशिक सहायता, ऋण, अनुदान एवं प्राविधिक सहयोग र संझोता सम्बन्धी विवरण :- χ

(ख२) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले सञ्चालन गरेको कार्यक्रम र सोको प्रगति प्रतिवेदन :-

(ख३) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले वर्गिकरण तथा संरक्षण गरेको सूचनाको नामावली र त्यस्तो सूचना संरक्षण गर्न तोकीएको समयावधि:-

(ख४) नेपाल टेलिभिजन संस्थानमा परेका सूचना माग सम्बन्धी निवेदन र सो उपर सूचना दिइएको विषय:-

नेपाल टेलिभिजनका सूचना अधिकारी सँग फोनबाट माग गरिएका सूचनाहरुको विवरणः

क्र सं	सूचना माग गरिएको विषय	सूचना माग गरिएको प्रकृति	संख्या	माग भएको स्थान/ माध्यम	कैफियत
१	कार्यक्रम सम्बन्धी	प्रसारण समय र हास्य कार्यक्रम र बृत्तचित्र प्रसारण	१० वटा	फोन मार्फत माग भएको	
२	समाचार सम्बन्धी	सम्पर्क नम्बर	१५ वटा	फोन मार्फत	
३	ब्यापार सम्बन्धी	रेटकार्ड सम्बन्धी	१५ वटा	फोन मार्फत	
४	ईन्जिनियरिङ सम्बन्धी	डिजीटल टिभी हेर्ने तरीका बारे	५ वटा	फोन मार्फत ४ वटा र लिखित १ वटा	
५	परीक्षा सम्बन्धी	स्थगित परीक्षा सञ्चालन बारे	१४५ वटा	फोन मार्फत्	
६	कर्मचारीको सम्पर्क नं.	सम्बन्धीत शाखा/ महाशाखा प्रमुख	२० वटा	फोन मार्फत	
७	कानूनी सल्लाहकार सम्बन्धी	प्रशासन र अर्थ प्रशासन	०५	फोन मार्फत्	
		जम्मा	२१५		

ग	नेपाल टेलिभिजन संस्थानका सूचनाहरु अन्यत्र प्रकाशन भएका वा हुने भएको भए सोको विवरण:- **xxx**