

नेपाल टेलिभिजन संस्थान

सिंहदरवार

सूचनाको हक सम्बन्धी ऐन २०६४ को दफा ५ को उप दफा (३) र नियमावलीको प्रयोजनका लागि
नियम ३ बमोजिम ३/३ महिनामा अध्यावधिक गरी सार्वजनिक गर्नुपर्ने नेपाल टेलिभिजन संस्थान संग
सम्बन्धीत विवरणहरु

(२०८२ सूचनाको-हक-श्रावण-भाद्र-आश्विन महिनाको विवरण)

क. निकायको स्वरूप र प्रकृति:

१ नेपाल टेलिभिजन परिचय :-

नेपाल टेलिभिजन वि.सं. २०४१ साल माघ १७ गते परियोजनाका रूपमा शुरू भएको थियो । स्थापनाको एक वर्षभित्रै २०४२ साल मंसिर १७ गते यो संस्थानमा परिणत भयो । २०४२ साल पौष १४ गते बाट यसले आफ्नो नियमित प्रसारण प्रारम्भ गरेको हो । नेपाल टेलिभिजन संचार संस्थान ऐन २०२८ अन्तर्गत गठन भएको संस्थान हो । यसले राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९ र राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली, २०५२ का अधिनमा रही कार्यक्रम उत्पादन एवं प्रसारण गर्दै आएको छ ।

१.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमि:-

वि.सं. २०२८ सालको संचार नीतिले नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणको सम्भाव्यताबारे खोजी गर्ने उल्लेख गरेको थियो । सोही अनुरूप वि.सं. २०३७ सालमा गठित शाही प्रेस आयोगले टेलिभिजन स्थापना गर्ने सम्बन्धमा सम्भाव्यता अध्ययन गरी योजनाबद्ध रूपमा कार्य सञ्चालन गर्न सुझाव दियो । तिनै सुझाव र मुलुको संस्कृतिको संरक्षण र सम्बर्धन गर्दै सामाजिक, राजनीति र आर्थिक विकासमा सघाउ पुर्याउने ध्येयका साथ नेपाल टेलिभिजनको स्थापना भएको हो ।

ख. नेपाल टेलिभिजनको काम, कर्तव्य र अधिकार :-

संस्थानको स्थापनाको उद्देश्य:- अन्तर्राष्ट्रिय प्रविधिको विकास र समयको बढ्दो मागलाई दृष्टिगत गरी टेलिभिजन प्रसारणको माध्यमद्वारा नेपालको साँस्कृतिक सम्पदा, प्राकृतिक स्रोतको संरक्षण र राष्ट्रिय हितको विकास गर्नको लागि नेपालमा टेलिभिजन प्रसारणलाई सुचारु रूपले सञ्चालन र बिस्तार गरी जनमानसमा राष्ट्रिय चेतनाको अभिवृद्धि गर्नु ।

(संस्थानको काम कर्तव्य) नेपाल राजपत्र खण्ड ३६, (संख्या १३) असार २३, २०४३

(१) व्यवसायीक सिद्धान्तको अनुशरण गरी राज्यभर टेलिभिजन सेवा पुर्याउनु यस संस्थानको कर्तव्य हुनेछ ।

(२) सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८ को अधिनमा रही संस्थानले निम्नलिखित कार्यहरु गर्न सक्नेछ ।

क) आत्मनिर्भरता हासिल गर्न सचेष्ट हुने ।

ख) टेलिभिजन सेवाको स्तर बढाउन संस्थानको कार्य सञ्चालनमा सुधार ल्याउने ।

ग) संस्थानको व्यावसायिक कार्यक्रमको प्रवर्द्धन गर्ने ।

घ) नेपाल सरकारबाट प्राप्त निर्देशनको अधिनमा रही संस्थानको नीति निर्धारण गर्ने र त्यसको कार्यान्वयनका लागि आवश्यक कदम उठाउने ।

ङ) नेपाल राज्यको सबै ठाँउमा टेलिभिजन कार्यक्रम प्रसारण हुने आवश्यक व्यवस्था मिलाउने ।

नेपाल टेलिभिजनका च्यानलहरुको छोटकरी परिचय

१ नेपाल टेलिभिजन (राष्ट्रिय प्रसारण)

नेपाल टेलिभिजनको स्थापना परियोजनाको रूपमा २०४१ माघ १७ गते भएको हो । नेपाल टेलिभिजनको पहिलो च्यानलको रूपमा यसले २०४२ साल साउन २९ गते सफल परीक्षण प्रसारण गरेको र २०४२ साल पुस १४ गते नियमित प्रसारण आरम्भ गरेको हो । तत्कालीन सरकारले २०४३ असार २३ गते राजपत्रमा सूचना प्रकाशन गरी सञ्चार संस्थान ऐन, २०२८ को दफा ३(१) अनुसार नेपाल टेलिभिजन संस्थानको गठन गरेको थियो । हाल नेपाल टेलिभिजनको राष्ट्रिय प्रसारण २४ सै घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

२ एनटीभी प्लस

नेपाल टेलिभिजनको दोस्रो च्यानल NTV Plus २०६० साल असोज १० गते एनटीभी मेट्रोको नाममा दैनिक डेढ घण्टा प्रसारण गर्दै आरम्भ भएको थियो । स्थापनाकाल देखिनै स्वस्थ मनोरञ्जन, खेलकूद र युवा चासोका विषयवस्तुलाई प्राथमिकता दिँदै आएको छ । कोभिड १९ को विशेष सामग्री स्वस्थ जीवन, भर्चुअल शिक्षण कार्यक्रम पछिल्लो समयमका बढी लोकप्रिय कार्यक्रम हुन् । हाल यो च्यानल २४ सै घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

३ एनटीभी न्यूज च्यानल

नेपाल टेलिभिजनको तेस्रो च्यानल समाचार च्यानलका रूपमा २०७१ साल कार्तिक १ गते शुरू भएको हो । यस च्यानलले दर्शकलाई आधिकारिक, सत्य र विश्वसनीय सूचना, समाचार हरेक घण्टैपिच्छे जानकारी गराउने तथा समसामयिक विषयवस्तुमा आधारित विषयवस्तुको विश्लेषण र समसामयिक विषयका टक शोहरुलाई प्राथमिकता दिएको छ । हाल यो च्यानल २४ घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

४ एनटीभी कोहलपुर च्यानल

नेपाल टेलिभिजनको केन्द्रीय प्रसारणले मात्रै सबै देशको भूगोल र जनसंख्या समेट्न नसक्ने भएकोले प्रदेश नम्बर ५ बाँकेको कोहलपुरमा नेपाल टेलिभिजनको क्षेत्रीय प्रसारणका रूपमा कोहलपुर च्यानल २०५३ सालमा स्थापना भएको हो । तत्कालीन नेकपा माओवादीद्वारा २०६१ फागुन १३ मा आक्रमण गरिएपछि बन्द रहेको उक्त प्रसारण केन्द्र २०७४ वैशाख १ गतेदेखि नियमित प्रसारणमा रहेको छ । तत्कालिन समयमा क्षेत्रीय अवधारणामा आधारित भइ स्थापित यस च्यानललाई हाल प्रदेश नम्बर ५, कर्णाली र सुदूरपश्चिम प्रदेश केन्द्रीत प्रादेशिक च्यानलमा रूपान्तरण गरि स्थानीय स्थानीय कला संस्कृतिको प्रवर्द्धन गर्दै सो क्षेत्रका सूचना तथा समाचार समेटी प्रसारण गर्दै आएको छ । हाल यो च्यानल २४ घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ ।

५. एनटीभी इटहरी च्यानल

नेपाल टेलिभिजनको पाँचौँ च्यानलको रूपमा २०७६ माघ १७ गतेदेखि औपचारिक रूपमा इटहरी च्यानलको प्रसारण शुरु भएको हो । यो च्यानलको कार्यालय पूर्वी नेपालको प्रदेश नम्बर १ को इटहरीमा रहेको छ । यस च्यानलले प्रदेश नम्बर १ र २ को दर्शकहरूको सूचना र मनोरञ्जनको आवश्यकतालाई मध्यनजर गर्दै यहाँको जनजीवन, भूगोल, कलासंस्कृति, भौतिक एवं सामाजिक विकासका गतिविधिलाई समेटेर सामग्रीहरू उत्पादन र प्रसारण गर्ने गर्दछ । यो च्यानल २४ घण्टा HD प्रणालीमा प्रसारण भइरहेको छ र स्थापनाको छोटो अवधिमै दर्शकहरूको मन जित्न सफल भई लोकप्रिय च्यानलको रूपमा स्थापित भएको छ । यस च्यानलले कोभिड १९ सम्बन्धि जनचेतनामूलक सन्देशहरू लिम्बू, बान्तवा राई, मैथिली, थारु, राजवंशी, नेपाली र सांकेतिक भाषामा पनि प्रसारण गर्दै आएको छ ।

६. Digital Platform मा नेपाल टेलिभिजन

डिजिटल माध्यमहरूमा आफ्नो खासै उपस्थिति जनाउन नसकिरहेको नेपाल टेलिभिजनले पछिल्लो समयमा उल्लेखनीय रूपमा फड्को मारेको छ । जसको परिणाम स्वरूप इन्टरनेट सुविधा भएका संसारका जुनसुकै स्थानमा नेपाल टेलिभिजनका सबै च्यानलहरूको लाइभस्ट्रिमका साथै समाचार र कार्यक्रमहरू आफ्नो अनुकूलता अनुसार हेर्न सकिने भएको छ ।

नेपाल टेलिभिजनको Digital Platform अन्तर्गत Mobile App, Facebook Page, You Tube Channel, Twitter, News site औपचारिक तथा व्यवस्थित रूपमा २०७६ माघ २० बाट शुरु गरिएको हो । Digital Platform सञ्चालन सम्बन्धी कार्यदल गठन भएर कार्यदलले नियमित कार्य गर्दै आएको छ । हाल Digital Platform का माध्यमद्वारा दर्शकमाझ नेपाल टेलिभिजनको उपस्थिति बलियो हुँदै गएको छ ।

६.१ मोबाइल एप (Mobile Apps)

नेपाल टेलिभिजनको मोबाइल एप मार्फत यसका ५ वटै च्यानलहरू इन्टरनेटको पहुँच भएको संसारको कुनै पनि ठाउँबाट प्रत्यक्ष हेर्न सकिन्छ । साथै, विभिन्न कार्यक्रमहरू तथा समाचार पनि हेर्न तथा समाचारहरू पढ्न सकिन्छ । नेपाल टेलिभिजनको मोबाइल एप Google Play Store तथा Apple App Store बाट डाउनलोड गरी हेर्न सकिन्छ ।

६.२ अनलाइन समाचार पोर्टल (Online News Portal)

नेपाल टेलिभिजनको समाचार प्रसारण र विभिन्न माध्यमहरूको प्रयोग गरी यसको दायरा विस्तार गर्ने र घटनाक्रमहरूलाई अनलाइन मार्फत तत्कालै विश्वभर रहेका नेपाल टेलिभिजनका दर्शकहरूलाई सुसूचित गराउने उद्देश्य र योजना अनुरूप संस्थानको अनलाइन समाचार पोर्टललाई पुनर्संरचना गरी छुट्टै अनलाइन समाचार पोर्टल nepaltvonline.com सञ्चालनमा ल्याइएको छ । नेपाल टेलिभिजनको अनलाइन समाचार पोर्टलमार्फत आधिकारिक तथा विश्वसनीय समाचार इन्टरनेट पहुँच भएको संसारको सबै ठाउँबाट पढ्न र हेर्न सकिन्छ । पछिल्लो समय विश्वभर सञ्चारमाध्यमहरू Integrated Media को अभ्यासमा अग्रसर छन् । नेपाल टेलिभिजनले पनि यो अभ्यासलाई आत्मसात गर्दै जाने अभियान स्वरूप अनलाइन पोर्टललाई विकास गरिरहेको छ ।

६.३ वेबसाइट (Website)

नेपाल टेलिभिजनको प्रशासनिक एवम् व्यवस्थापकीय क्रियाकलापको पारदर्शिता र तत् सम्बन्धी आधिकारिक सूचना प्रवाहका लागि बेग्लै कर्पोरेट साइट ntv.org.np सञ्चालनमा ल्याइएको छ । यसलाई इन्टरनेट पहुँच भएको संसारको सबै ठाउँबाट पढ्न र हेर्न सकिन्छ ।

६.४ फेसबुक पेज (Facebook Page)

नेपाल टेलिभिजनले सोसल मिडियामा आफ्नो पहुँच विस्तार गर्ने क्रममा फेसबुक पेज www.facebook.com/neptv2041 संचालनमा ल्याएको छ । नेपाल टेलिभिजनको फेसबुक पेज मार्फत समाचार लगायत महत्वपूर्ण कार्यक्रमहरू हेर्न सकिन्छ ।

६.५ युट्युब पेज (YouTube Page)

नेपाल टेलिभिजनको युट्युब च्यानल www.yotube.com/nepaltelevision मार्फत नेपाल टेलिभिजनका सबै कार्यक्रमहरू इन्टरनेट पहुँच भएको संसारको सबै ठाउँबाट आफुले चाहेको समयमा हेर्न सकिन्छ ।

ग. निकायमा रहने पदाधिकारी/ कर्मचारी संख्या र कार्य विवरण:-

विवरण	स्वीकृत दरबन्दी संख्या	पूर्ति दरबन्दी संख्या	पूर्तिहुन बाँकी दरबन्दी संख्या	कैफियत
स्थायी	४३४	२२०	२१४	

नेपाल टेलिभिजनमा कार्यरत पदाधिकारी एवं कर्मचारी विवरण		
क्र.सं	नाम	पद
१	डा. महेन्द्र विष्ट	कार्यकारी अध्यक्ष
२	श्री विष्णुराम न्यौपाने	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
३	श्री आरती चटौत	नायब महाप्रबन्धक (कार्यक्रम)

४	श्री राजकुमार थापा	नायब महाप्रबन्धक (प्रशासन)
५	श्री चिन्तामणि बराल	नि. नायब महाप्रबन्धक (डिजिटल प्लेटफर्म)
६	श्री सुरज थापा	नायब महाप्रबन्धक (विकास)
७	डा.टङ्कप्रसाद उप्रेती	निर्देशक, कार्यक्रम प्राविधिक
८	श्री उत्तम सिलवाल	निर्देशक, कार्यक्रम प्राविधिक
९	श्री पुष्पहरि क्याम्पारार्इ	निर्देशक, समाचार प्राविधिक
१०	श्री रोशनादेवी तुलाधर	निर्देशक, अपरेशन प्राविधिक
११	श्री पवनकुमार माण्डव्य	निर्देशक, आर्थिक प्रशासन
१२	श्री रविन्द्रराज पराजुली	प्रमुख इञ्जिनियर
१३	श्री रेवन्तबहादुर ओली	प्रमुख समाचार सम्पादक
१४	श्री विजयकुमार बर्मा	प्रमुख निर्माता
१५	श्री नीता सापकोटा	कार्यकारी निर्माता
१६	श्री ओमप्रकाश श्रेष्ठ	प्रमुख इन्जिनियर
१७	डा.राजेन्द्रराज तिमिल्सिना	प्रमुख समाचार सम्पादक
१८	श्री गजुरधन राई	प्रमुख समाचार सम्पादक
१९	श्री ऋषिराम भन्तना	प्रमुख लेखा अधिकृत
२०	श्री दीपक आचार्य	प्रमुख निर्माता
२१	श्री श्याम ढकाल	प्रमुख प्रशासन अधिकृत
२२	श्री मिश्रीलाल यादव	प्रमुख दृश्य सम्पादक
२३	श्री बसन्तकुमार रुपाखेती	प्रमुख क्यामराम्यान
२४	श्री हरिप्रसाद भण्डारी	कार्यकारी इञ्जिनियर
२५	श्री उमेशप्रसाद लोहनी	कार्यकारी स्टुडियो निर्माता
२६	श्री बरुणकुमार सिंह	कार्यकारी इञ्जिनियर
२७	श्री रामबाबु अधिकारी	कार्यकारी ध्वनि नियन्त्रक
२८	श्री सम्भना कर्माचार्य	कार्यकारी दृश्य सम्पादक
२९	श्री विजेन्द्रप्रसाद गुप्ता	कार्यकारी इञ्जिनियर
३०	श्री रामप्रसाद भण्डारी	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३१	श्री नीराजन खनाल	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३२	श्री सुनिलकुमार श्रेष्ठ	कार्यकारी इञ्जिनियर
३३	श्री सदेशराम चौधरी	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
३४	श्री अनिल बिष्ट	कार्यकारी ध्वनि नियन्त्रक
३५	श्री सुरेन्द्रबहादुर बस्नेत	कार्यकारी व्यापार प्रवर्द्धक अधिकृत
३६	श्री नीरज साउद	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३७	श्री शोभा श्रेष्ठ	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३८	श्री शालीग्राम सुवेदी	कार्यकारी समाचार सम्पादक
३९	श्री रमेश मिश्र	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
४०	श्री जमुनादेवी अधिकारी भट्टराई	कार्यकारी लेखा अधिकृत
४१	श्री हरिगोविन्द श्रेष्ठ	कार्यकारी दृश्य सम्पादक

४२	श्री सुरेन्द्रराज वानिया	कार्यकारी प्रशासन अधिकृत
४३	श्री सुदीप बुढाथोकी	कार्यकारी क्यामराम्यान
४४	श्री टीका ढकाल	कार्यकारी व्यापार प्रवर्द्धक अधिकृत
४५	श्री प्रकाश महत	कार्यकारी क्यामराम्यान
४६	श्री गोपालप्रसाद दाहाल	इञ्जिनियर
४७	श्री मनोजकुमार चौधरी	इञ्जिनियर
४८	श्री पुरुषोत्तम घिमिरे	वरिष्ठ क्यामराम्यान
४९	श्री रामचन्द्र साह	इञ्जिनियर(मेकानिकल)
५०	श्री गोविन्द धिताल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५१	श्री राजेन्द्रप्रसाद यादव	इञ्जिनियर
५२	श्री दुर्गानाथ सुवेदी	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५३	श्री रविचन्द्र पराजुली	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५४	श्री चुडामणि नेपाल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५५	श्री रामचन्द्र लोहार	वरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
५६	श्री बद्रीकाजी गुरुङ	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
५७	श्री रामकिसुन महतो	इञ्जिनियर
५८	श्री आलोककुमार तिवारी	वरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
५९	श्री बद्रीकुमार गौतम	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६०	श्री अनिता बिन्दू	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६१	श्री जीवबहादुर थापा	वरिष्ठ लेखा अधिकृत
६२	श्री अर्जुनकुमार बटाला	इञ्जिनियर
६३	श्री दीपकजङ्ग हमाल	वरिष्ठ दृश्य सम्पादक
६४	श्री शिवानी थापा	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६५	श्री देवीप्रसाद सापकोटा	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६६	श्री भोजराज बडु	वरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
६७	श्री विश्वेश्वर पौडेल	इञ्जिनियर
६८	श्री शिक्षा भट्टराई	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
६९	श्री गंगाप्रसाद खतिवडा	वरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
७०	श्री सुभद्रा गौतम	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
७१	श्री अमितकुमार बर्मा	वरिष्ठ ध्वनि नियन्त्रक
७२	श्री टुयलकुमार अधिकारी	वरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
७३	श्री दिनेश पौडेल	वरिष्ठ लेखा अधिकृत
७४	श्री शंकरकुमार बुढाथोकी	वरिष्ठ क्यामराम्यान
७५	श्री रमेश नागिला	वरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
७६	श्री सन्तोष खड्का	वरिष्ठ दृश्य सम्पादक
७७	श्री मोहनकुमार सिंह	वरिष्ठ दृश्य सम्पादक
७८	श्री हेमप्रसाद घिमिरे	वरिष्ठ लेखा अधिकृत
७९	श्री सुरेन्द्र पौड्याल	वरिष्ठ समाचार सम्पादक

८०	श्री टेकबहादुर खड्का	वरिष्ठ क्यामराम्यान
८१	श्री केशवराज विष्ट	वरिष्ठ समाचार सम्पादक
८२	श्री अनुप पौडेल	वरिष्ठ दृश्य सम्पादक
८३	श्री अंजना शिल्पकार	वरिष्ठ निर्माता
८४	श्री कविता ढुंगाना	वरिष्ठ लेखा अधिकृत
८५	श्री दिलीपकुमार ओझा	वरिष्ठ प्रशासन अधिकृत
८६	श्री परमानन्द राय	दृश्य सम्पादक
८७	श्री रवि तुलाधर	क्यामराम्यान
८८	श्री प्रदीपकुमार चापागाई	समाचार सम्पादक
८९	श्री चन्दनविक्रम शाह	कम्प्युटर अधिकृत
९०	श्री दिलीपकुमार श्रेष्ठ	लेखा अधिकृत
९१	श्री दीपकराज श्रेष्ठ	आर्टिष्ट
९२	श्री सुस्मिताकुमारी आचार्य	अधिकृत कम्प्युटर अपरेटर
९३	श्री दिलीपकुमार सिंह	स्टूडियो निर्माता
९४	श्री ओमकारनाथ शुक्ल	प्राविधिक अधिकृत
९५	श्री संजयकुमार गुप्ता	प्राविधिक अधिकृत
९६	श्री विष्णुभक्त महर्जन	क्यामराम्यान
९७	श्री कुमार शर्मा	क्यामराम्यान
९८	श्री अनिता गिरी	प्राविधिक अधिकृत
९९	श्री पराजन के.सी.	प्राविधिक अधिकृत
१००	श्री पूजा श्रेष्ठ	ध्वनि नियन्त्रक
१०१	श्री मधुकर विश्वकर्मा	कम्प्युटर अधिकृत
१०२	श्री गोमादेवी श्रेष्ठ	अधिकृत टाइपिष्ट
१०३	श्री राजेन्द्र पोखरेल	ध्वनि नियन्त्रक
१०४	श्री लोकबहादुर खत्री	प्राविधिक अधिकृत
१०५	श्री अनन्त चालिसे	क्यामराम्यान
१०६	श्री अशोककुमार बस्नेत	क्यामराम्यान
१०७	श्री विवेक तिम्सिना	प्राविधिक अधिकृत
१०८	श्री राजेन्द्र पोखरेल	समाचार सम्पादक
१०९	श्री छहरा दवाडी	समाचार सम्पादक
११०	श्री दामोदर गजुरेल	दृश्य सम्पादक
१११	श्री प्रविन्द्रकुमार श्रीवास्तव	ध्वनि नियन्त्रक
११२	श्री जीवन काफ्ले	प्रशासन अधिकृत
११३	श्री वरुणानन्द मल्लिक	प्राविधिक अधिकृत
११४	श्री कल्पना बज्राचार्य	कम्प्युटर अधिकृत
११५	श्री सूचना भण्डारी	दृश्य सम्पादक
११६	श्री सलोजा दाहाल	समाचार सम्पादक
११७	श्री नवराज दाहाल	क्यामराम्यान

११८	श्री सुन्दरलाल चौधरी	प्राविधिक अधिकृत
११९	श्री उमेशहरि आचार्य	प्राविधिक अधिकृत
१२०	श्री शिव पंगेनी	क्यामराम्यान
१२१	श्री बाटिका राणा	दृश्य सम्पादक
१२२	श्री स्वेता थापा	ध्वनि नियन्त्रक
१२३	श्री माया खत्री	प्रशासन अधिकृत
१२४	श्री कपिल भट्टराई	प्राविधिक अधिकृत
१२५	श्री प्रदीप लुइटेल्	प्राविधिक अधिकृत
१२६	श्री रुद्रनाथ शुक्ल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१२७	श्री सरोज शर्मा आचार्य	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१२८	श्री खड्गबहादुर बस्नेत	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१२९	श्री प्रध्युम्न मिश्र	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३०	श्री सुरेन्द्र आचार्य	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३१	श्री अनिता रिमाल	वरिष्ठ सहायक लेखा
१३२	श्री सुजिता गिरी	वरिष्ठ सहायक कम्प्युटर अपरेटर
१३३	श्री विष्णु पन्थी	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३४	श्री सूर्यप्रकाश पोखरेल	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१३५	श्री जयशंकर त्रिपाठी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१३६	श्री प्रध्युम्न ढुंगेल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३७	श्री कृष्णबहादुर रजक	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१३८	श्री सानोकाजी श्रेष्ठ	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१३९	श्री अनुपकुमार घिमिरे	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४०	श्री प्रदिप बस्नेत	वरिष्ठ सहायक लेखा
१४१	श्री नरेश खड्का	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१४२	श्री भोजबहादुर विश्वकर्मा	व.सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१४३	श्री शैलेन्द्रकुमार भ्वा	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१४४	श्री रामकुमार थापा	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४५	श्री बमबहादुर खड्का	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१४६	श्री उमादत्त भट्ट	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१४७	श्री हेमबहादुर कार्की	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१४८	श्री धुर्व थापा	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१४९	श्री खिमबहादुर खत्री	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१५०	श्री राजकुमार राउत	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१५१	श्री दीपक पराजुली	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१५२	श्री रजनी शाक्य	वरिष्ठ सहायक लेखा
१५३	श्री सनोज महर्जन	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१५४	श्री ममता कोइराला	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१५५	श्री विनिता रिजाल	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान

१५६	श्री राजेश थापामगर	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१५७	श्री सुशिल अधिकारी	वरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१५८	श्री सन्तोष सिंह	वरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१५९	श्री विष्णुहरि कोइराला	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१६०	श्री ज्योती काफ्ले	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१६१	श्री लक्ष्मी गौतम	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१६२	श्री उमेशकुमार चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६३	श्री मेनुका राई थेवे	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१६४	श्री सानु खड्का	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१६५	श्री मुकेश चौधरी	वरिष्ठ सहायक दृश्य सम्पादक
१६६	श्री विनय देसार	वरिष्ठ सहायक क्यामराम्यान
१६७	श्री गणेशबहादुर ठकाल क्षेत्री	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१६८	श्री विवेक कठायत	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१६९	श्री सदानन्द मल्लिक	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७०	श्री पुष्पा खनाल	वरिष्ठ सहायक ध्वनि नियन्त्रक
१७१	श्री राकेश चौधरी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१७२	श्री कृष्णलोचन भा	वरिष्ठ सहायक सुरक्षा
१७३	श्री शम्भूप्रसाद अधिकारी	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१७४	श्री धनबहादुर खड्का	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१७५	श्री टीकाराम भण्डारी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१७६	श्री राममान श्रेष्ठ	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१७७	श्री गौरव बोगटी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१७८	श्री अरविन्दकुमार यादव	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१७९	श्री राजु क्षेत्री	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८०	श्री सुनिता शर्मा	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१८१	श्री सन्ध्या पौडेल आचार्य	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१८२	श्री करिश्मा कवर	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१८३	श्री देवानसिंह पुन	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१८४	श्री प्रभा भण्डारी	वरिष्ठ सहायक लेखा
१८५	श्री लक्ष्मण रावल धामी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८६	श्री रामकला राना	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८७	श्री डिल्लीराम माझी	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८८	श्री तरनारायण गच्छदार	वरिष्ठ सहायक प्राविधिक
१८९	श्री मीरादेवी भण्डारी अधिकारी	वरिष्ठ सहायक प्रशासन
१९०	श्री सूर्यबहादुर लामा	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९१	श्री घनश्याम कार्की	सहायक प्राविधिज्ञ(भिटिआर)
१९२	श्री रमेशकुमार माझी	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९३	श्री विद्याकान्त पण्डित	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)

१९४	श्री सुमनकुमार श्रेष्ठ	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९५	श्री रोशी घिमिरे	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९६	श्री गणेशबहादुर अधिकारी	उपसहायक सुरक्षा
१९७	श्री महेश निरौला	सहायक प्राविधिक (ट्रा.अ.)
१९८	श्री अशोककुमार वखती	चालक (५)
१९९	श्री खिलकराज खड्का	हेभी चालक (५)
२००	श्री श्यामलाल थारु	चालक (४)
२०१	श्री सूर्य भुजेल	चालक (४)
२०२	श्री राजमान तामाङ	चालक (२)
२०३	श्री जीवन तामाङ	चालक (२)
२०४	श्री जीतेन्द्र डंगोल	हल्कारा (५)
२०५	श्री राजु लोहनी	कार्यालय सहयोगी (५)
२०६	श्री जोगीन्द्र मंडल	कार्यालय सहयोगी (५)
२०७	श्री ध्यानी विश्वास	कार्यालय सहयोगी (५)
२०८	श्री कर्णबहादुर थापा	कार्यालय सहयोगी (५)
२०९	श्री नरहरि चपाई	कार्यालय सहयोगी (५)
२१०	श्री विष्णुबहादुर कुमाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२११	श्री उमा धिमाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२१२	श्री जगदीशप्रसाद लोनिया	कार्यालय सहयोगी (५)
२१३	श्री देवेन्द्रप्रसाद फुयाल	कार्यालय सहयोगी (५)
२१४	श्री ओमबहादुर खत्री	कार्यालय सहयोगी (५)
२१५	श्री तुलसा चालिसे	कार्यालय सहयोगी (५)
२१६	श्री कृष्णबहादुर रावल	कार्यालय सहयोगी (४)
२१७	श्री सरिता तिमिल्सिना	कार्यालय सहयोगी (४)
२१८	श्री शम्भू थापामगर	कार्यालय सहयोगी (४)
२१९	श्री महेन्द्रबहादुर दाहाल	कार्यालय सहयोगी (४)
२२०	श्री दशबहादुर श्रेष्ठ	कार्यालय सहयोगी (४)

घ नेपाल टेलिभिजनबाट प्रदान गरिने सेवा:-

टेलिभिजन प्रसारणको माध्यमद्वारा जनतालाई सूचित गर्ने, शिक्षित गर्ने, सकारात्मक परिवर्तनका लागि उत्प्रेरित गर्ने र मनोरञ्जन दिने

ङ नेपाल टेलिभिजनको शाखा/ महाशाखा र जिम्मेवार अधिकारी

श्री एनटिभी वर्ल्ड, निर्देशक - डा. टङ्क प्रसाद उप्रेती

श्री कार्यक्रम महाशाखा (एन. टि. भि. प्लस) निर्देशक - उत्तम सिलवाल

श्री समाचार महाशाखा, निर्देशक - पुष्पहरि क्याम्पा राई

श्री अपरेशन महाशाखा, निर्देशक - रोशनादेवी तुलाधर

श्री आर्थिक प्रशासन महाशाखा, निर्देशक

श्री व्यापार महाशाखा, प्रमुख

श्री योजना, अनुसन्धान तथा अ.स. महाशाखा प्रमुख

श्री कार्यक्रम महाशाखा (राष्ट्रिय प्रसारण), प्रमुख

श्री इन्जिनियरिङ महाशाखा, प्रमुख

श्री प्रशासन महाशाखा, प्रमुख

श्री संयोजक, प्रत्यक्ष प्रसारण

श्री एनटीभी कोहलपुर च्यानल बाँके, प्रमुख

श्री एनटीभी इटहरी च्यानल, सुनसरी, प्रमुख

श्री आन्तरिक लेखा परीक्षण, प्रमुख

- पवन माण्डव्य

- पुष्कर बराल

- रेवन्तबहादुर ओली

- नीता सापकोटा

- ओम कुमार श्रेष्ठ

- श्याम ढकाल

- मिश्रीलाल यादव

- निराजन खनाल

- वसन्त रुपाखेती

-

च. सेवा प्राप्त गर्न लाग्ने दस्तुर र अवधि:-

नागरिक वडापत्र (Citizen Charter)

क्र. सं.	प्रदान गरिने सेवाहरु	आवश्यक पर्ने कागजात	लाग्ने समय	लाग्ने शुल्क	सम्पर्क पदाधिकारी/ महाशाखा/ शाखा	गुनासो सुन्ने अधिकारी
१.	समाचार संकलन, प्रसारण तथा टक सो कार्यक्रम उत्पादन एवं प्रसारण गर्न	निमन्त्रणा पत्र, टेलिफोन, फ्याक्स, ईमेल वा कागजात	अविलम्ब	निःशुल्क	प्रमुख, समाचार महाशाखा/ सिफ्ट इन्चार्ज	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
२.	कार्यक्रम उत्पादन गर्न	आवश्यक विवरण खुलेको निवेदन	सम्झौता अनुसार	नियमानुसारको शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम/ व्यापार महाशाखा/ सम्बन्धित शाखा र निर्माता	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
३.	कार्यक्रम प्रसारण गर्न	संस्थाबाट कार्यक्रमको विवरण खुलेको निवेदन	७ दिन	नियमानुसारको शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा / सम्बन्धित शाखा	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत/ नायव महाप्रबन्धक (कार्यक्रम)
४.	गीत/ भजन On Air गर्न	कार्यक्रम महाशाखाबाट उपलब्ध हुने फारम सहित पेश गर्नु पर्ने	७ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा वा सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रबन्धक (कार्यक्रम)
५.	वाह्य संघ/ संस्थाका लागि निर्माण हुने कार्यक्रमहरु प्रसारण गर्न	के कस्तो कार्यक्रम निर्माण गर्ने एवं छायाङ्कन स्थल खुलेको पत्र	३ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा र सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रबन्धक (कार्यक्रम)
६.	कार्यक्रम प्रसारण प्रमाणपत्र लिन	कुन कार्यक्रम, कहिले प्रसारण भएको हो ? खुलेको पत्र सहितको निवेदन	२ दिन	नियमानुसार	प्रमुख, कार्यक्रम / व्यापार महाशाखा/ विज्ञापन शाखा	नायव महाप्रबन्धक (प्रशासन)

७.	दृश्य संग्राहलयबाट दृश्य लिन	कुन दृश्य, कति समयको, माग र प्रयोजन के हो विवरण खुलेको निवेदन	२ दिन	नियमानुसार प्रति मिनेट शुल्क	प्रमुख, कार्यक्रम महाशाखा र सम्बन्धित शाखा	नायव महाप्रबन्धक (कार्यक्रम)
८.	सूचना प्रसारण तथा Live Notice / Ad notice	अर्डर लेटर, सूचना तथा प्रसारण योग्य सामग्री	१ दिन	नियमानुसार	प्रमुख, विज्ञापन शाखा/ व्यापार महाशाखा	नायव महाप्रबन्धक (प्रशासन)
९.	मानिस हराएको सूचना प्रकाशन गर्न	प्रहरी रिपोर्ट फोटो १ थान,	१ दिन	तीनपटक निःशुल्क र थप प्रतिपटक रु. १०००/- शुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	नायव महाप्रबन्धक (प्रशासन)
१०.	विज्ञापन प्रसारण गर्न	विज्ञापन अर्डर पत्र, प्रसारण सामग्री तथा प्रसारण अनुमतिपत्र (Censor)	१/२ दिन	संस्थानको Rate Card अनुसार	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	कार्यकारी अध्यक्ष/का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
११.	विज्ञापन प्रसारण प्रमाणपत्र लिन	प्रसारण अर्डर	१ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, विज्ञापन शाखा	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/ ना. महाप्रबन्धक (प्रशासन)
१२.	एजेन्सी दर्ता गर्न	रु. एकलाख धरौटीको बैंक दाखिलाको भौचर कम्पनी/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, प्यान, कर चुक्ता, कालोसूची र बाँकी बक्यौता नरहेको स्वघोषणापत्र र सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणितसहित निवेदन	७ दिन	रु २,०००/-	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
१३.	एजेन्सी नवीकरण गर्न	कर चुक्ता वा सम्बन्धित कार्यालयमा आय विवरण बुझाएको कागजात, नाम ठेगाना, सञ्चालक परिवर्तन प्रोपाइटरसिप साभेदारी शेयरधनी प्रमाणपत्रको प्रतिलिपिहर नोटरीबाट प्रमाणित निवेदन	७ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
१४.	एजेन्सी खारेज	आधिकारिक निवेदन	७ दिन	निःशुल्क	प्रमुख, व्यापार महाशाखा/विज्ञापन शाखा	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत
१५.	प्रादेशिक च्यानलमा एजेन्सी दर्ता	रु. २५,०००/- धरौटी बैंक दाखिला भौचर, निवेदन, कम्पनी दर्ता/घरेलु दर्ता, प्रबन्धपत्र र नियमावली, भ्याट/प्यान दर्ता, कर चुक्ता, सबै प्रमाणपत्रमा नोटरीबाट प्रमाणित, बाँकी	७ दिन	रु. २,०००/-	प्रादेशिक च्यानल प्रमुख	का.मु. प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत

		बक्यौता नरहेको र कालोसूचीमा नपरेको स्वघोषणा				
--	--	---	--	--	--	--

नोट. सेवा प्रवाहका लागि आवश्यक पर्ने कागजात, शुल्क आदि विषयहरु संस्थानको समय समयमा भएका निर्णयानुसार फरक हुनसक्ने हुँदा सोही अनुसार हुने छ ।

छ निर्णय गर्ने प्रकृया र अधिकारी: सम्बन्धित शाखा, महाशाखाबाट उठान भएका विषय/टिप्पणीमा तहगत राय पेश गरी संस्थान प्रमुख / सञ्चालक समितिबाट निर्णय लिइने ।

ज निर्णय उपर उजुरी सुन्ने अधिकारी : संस्थान प्रमुख तथा सञ्चालक समिति ।

झ सम्पादन गरेको कामको विवरण :- संस्थानको कार्यक्रम तथा प्रगति

च्यानलगरुपमा आ.व. २०८२/८३ को मुख्य क्रियाकलाप :

नेपाल टेलिभिजनले आफ्ना सबै च्यानलहरुमा थप कार्यक्रमहरु समेत विषयवस्तुमा सुधार गर्दै आएको छ । प्रमुख कार्यक्रमहरु देहाय बमोजिम रहेको छ ।

नेपाल टेलिभिजन (राष्ट्रिय प्रसारण)

कार्यक्रमहरुको विवरण

१. आ.व. २०८२/८३ मा भएका लक्ष्य तोकिएका कार्यहरु र त्यसको प्रभाव

सि.नं.	कार्यहरु	प्रगतिको स्थिति	प्रभाव
१.	महिला अधिकार	जारी	महिला अधिकार सुनिश्चिततामा टेवा
२.	योग र जीवन	"	जनस्वास्थ्य प्रवर्धन
३.	चौतारी	"	साहित्य प्रवर्धन
४.	संगीत तरङ्ग	"	संगीत प्रवर्धन
५.	ज्योतिष मन्थन	"	ज्योतिष विज्ञान प्रवर्धन
६.	देशको सङ्गीत	"	संगीत प्रवर्धन
७.	विपद् व्यवस्थापन (सुरक्षित नेपाल)	"	विपद् व्यवस्थापनबारे जानकारी
८.	दलित सवाल	"	दलित हितमा सघाउ
९.	शिक्षाको चौतारी	"	सूचनामूलक
१०.	नेपालमा महिला	"	सूचनामूलक

११.	संघर्ष	"	महिला अधिकार र सशक्तिकरण सम्बन्धी जानकारी
१२.	१० वटा मातृभाषाका कार्यक्रमहरु	"	मातृभाषा र संस्कृति प्रवर्द्धन
१३.	एनटीभी हटलाइन (हप्तामा ६ दिन)	"	समसामयिक विषयमा ताजा जानकारी
१४.	समता संवाद	"	सशक्तिकरण
१५.	चिल्ड्रेन्ट्स फोरम	"	बालबालिका सम्बन्धी
१६	रोजगार हाम्रो सरोकार	"	वैदेशिक रोजगार सम्बन्धी
१७	कृषि कार्यक्रम दैनिक	"	कृषि सम्बन्धी
१८	आर्शीवाद	जारी	जेष्ठ नागरिक सम्बन्धी
१९	नेपालमा महिला	जारी	महिला सम्बन्धी
२०	स्रष्टा र सृजना	जारी	सृजना क्षेत्रको प्रवर्द्धन
२१	सुशासन सवाल	जारी	सुशासन प्रवर्द्धन
२२	छुनुमुनु	जारी	बालबालिका सम्बन्धी
२३	नाथम आवाज	जारी	पर्यटन/प्रशिक्षण सम्बन्धी

एनटीभी प्लस

आ.व २०८२/८३ को प्रगति विवरण

मिति २०८२ असोज मसान्त सम्मको कार्यक्रम (In House)

कार्यक्रम	कैफियत
Sport World (हप्तामा ५ दिन)	
ANTRADHWONI (आइतबार)	
HEALTHY HOUR (आइतबार)	
VOA(आइतबार)	
THE SECOND PAGE	पाक्षिक
कृषि अनुसन्धान प्रविधि (NARC)	
Young Achievers (सोमबार)	
Sports Adventure (मंगलबार)	
The Glam Show (बुधबार)	
हिड्दा हिड्दै (बिहीबार)	
सुर सागर (शुक्रबार)	
Sports Info (शुक्रबार)	
TRAILBLAZER (शनिबार)	
लोकदोहोरी	

एनटीभी न्युज

समाचार च्यानलबाट प्रसारण हुने समाचार तथा कार्यक्रमहरुको विवरण

१. नेपाली समाचार -१२ वटा लाइभ
२. अंग्रेजी समाचार - ४ वटा लाइभ
३. पत्रपत्रिका कार्यक्रम- दैनिक
४. सांकेतिक समाचार-दैनिक बिहान ७ बजेको समाचारमा र शनिवार दिउँसो १ बजे
५. संस्कृत समाचार-शनिवार बिहान ९ बजे
६. समावेशी समाचार-गुरुङ, तामाङ र नेपाल भाषामा हप्ताको ६ दिन (शनिवार बाहेक)
७. टक शोहरु- यो साता, स्वस्थ समाज, शिक्षा विवेचना , गन्तव्य नेपाल, आवाज
८. वाह्य टक शोहरु- समयचक्र , जिज्ञासा , टकटाइम
९. अर्थको अर्थ (वाह्य)- आइतवार राति ९.१५
१०. सचेतना (वाह्य)- बुधवार राति ९.१५
११. हाम्रो अभियान (वाह्य)- शुक्रवार साँझ ६.२५ बजे १५ भाग
१२. कृषि मौसम बुलेटिन-शनिवार राति ८ बजेको समाचार
१३. संसद सरोकार

एनटीभी कोहलपुर

१.आ.व२०८२/८३ को कार्यक्रमहरु

श्र.स	सम्पन्न भएका कार्यक्रम	लक्ष्य	प्रगति	प्रभाव/उपलब्धि
१	ग्रहफल कार्यक्रम (बाह्य जनशक्ति)	२६ भाग	२५ भाग	दर्शकलाई भविष्य अनुमानित जनाकारी दिने
२	प्राइम टक कार्यक्रम (आन्तरिक जनशक्ति)	१३ भाग	१२ भाग	जनसरोकारका विभिन्न विषयमा जानाकारी सहितको अर्न्तवार्ता
३	हेल्थ डेस्क कार्यक्रम (बाह्य जनशक्ति)	१३ भाग	११ भाग	जनस्वास्थ्य विषयमा विशेषज्ञ द्वारा जानकारी
४	उन्नत कृषि (आन्तरिक जनशक्ति)	१३ भाग	१३ भाग	कृषि सम्बन्धी किसानलाई ज्ञान
५	लोक संस्कृति (बाह्य जनशक्ति)	१३ भाग	११ भाग	लुम्बिनी, कर्णाली र सुदुरपश्चिम प्रदेशका विविध गीत संगित दर्शक माझ प्रस्तुति

६	स्थानीय विकास कार्यक्रम (बाह्य जनशक्ति)	१३ भाग	११ भाग	स्थानीय सरकारद्वारा विभिन्न कृयाकलाप र विकास निर्माण सम्बन्धी प्रस्तुति
७	समावेशी समाचार		नियमित	थारु र डोटेली संचालन
८	मर्मत सम्भार भवन, मेसिनरी तथा अन्य			कार्यान्वयन प्रक्रिया स्पस्ट नभएकोले स्टुडियो भवन र आवासिय भवनको छत, छाना चुहिने मर्मत गर्न नसकिएको ।

एनटीभी इटहरी च्यानल

सि.न.	कार्यहरु	विनियोजित बजेट	प्रगति स्थिति	प्रगति नभएको भए कारण
१.	डायल इटहरी		कार्य सम्पन्न	
२.	सुप्तलुड सेवा		"	
३.	भविष्यफल		"	
४.	स्पोर्टस टाइम		"	
५.	हाम्रो स्वास्थ्य		"	
६.	सौन्दर्य सिप		"	
७.	पल्टनको कथा		"	
८.	सूर्योदय टक शो		"	
९	दोबाटे		"	
१०	डेस्टिनेसन		"	
११	समावेशी समाज		"	
१२	सामयिक संवाद		"	
१३	आजको अतिथि			
१४	प्रदेश प्रसंग		"	
१५	बालवाटिका		"	
१६	सम्बृद्धिको यात्रा		"	
१७	अर्को आयाम		"	
१८.	लिम्बु भाषा समाचार		"	
१९	डिजिटल नेपाल		"	

ज सूचना अधिकारी र प्रमुखको नाम र पद:-

संस्थान प्रमुख/कार्यकारी अध्यक्ष
गुनासो सुन्ने अधिकारीको नाम

डा. टंकप्रसाद उप्रेती, निर्देशक,

एनटिभी वर्ल्ड

- श्री डा. महेन्द्र विष्ट

- विष्णुराम न्यौपाने/ का.मु. प्रमुख
प्रशासकीय अधिकृत

ट. ऐन, नियम, विनियम वा निर्देशिकाको सूची :-

- १ संचार संस्थान ऐन, २०२८
- २ राष्ट्रिय प्रसारण ऐन, २०४९
- ३ राष्ट्रिय प्रसारण नियमावली, २०५२
- ४ सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ तथा नियमावली, २०६४
- ५ नेपाल टेलिभिजन गठन आदेश राजपत्र, २०४३
- ६ राष्ट्रिय आमसञ्चार नीति, २०७३
- ७ नेपाल टेलिभिजन संस्थान कर्मचारी सेवासर्त (छैठौं संशोधन) विनियमावली २०६६
- ८ नेपाल टेलिभिजन आर्थिक विनियमावली, २०६६
- ९ ब्यापार निर्देशिका २०६१ छैठौं संशोधन, २०७४
- १० नेपाल टेलिभिजन संस्थान कार्यक्रम निर्देशिका, २०७३
- ११ कार्यक्रम उत्पादन तथा खर्चको मापदण्ड (शंसोधित २०७६)
- १२ नेपाल टेलिभिजनका समाचार वाचक र कार्यक्रम प्रस्तोताको लागि ड्रेस कोड, २०७५
- १३ नेपाल टेलिभिजन समाचार निर्देशिका, २०७५
- १४ नेपाल टेलिभिजन बैदेशिक भ्रमण व्यवस्थापन कार्यविधि, २०७५
- १५ सार्वजनिक सेवा प्रसारण ऐन, २०८१
- १६ सार्वजनिक सेवा प्रसारण नियमावली, २०८१

ठ आम्दानी खर्च तथा आर्थिक कारोबार सम्बन्धी अद्यावधिक विवरण :-

- आ.व.२०८२/८३ को असोज मसान्तसम्म रु.१३ करोड १० लाख ५० हजार ९० रुपैयाँ ४० पैसा संस्थानको सम्झौता र सहकार्य भएको ।

ड तोकिए बमोजिमका अन्य विवरण :- X

सूचनाको हक सम्बन्धी नियमावली, २०६५ को नियम ३ बमोजिम प्रकाशन गर्नु पर्ने अतिरिक्त सूचनाको विवरण

क अघिल्लो आर्थिक वर्षमा नेपाल टेलिभिजन संस्थानले कुनै कार्यक्रम वा आयोजना सञ्चालन गरेको भए सोको विवरण:-X

ख नेपाल टेलिभिजन संस्थानको वेबसाईट भए सोको विवरण:- www.ntv.org.np,
psbnnepal.gov.np

(ख१) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले प्राप्त गरेको वैदेशिक सहायता, ऋण, अनुदान एवं प्राविधिक सहयोग र संज्ञोता सम्बन्धी विवरण :- x

(ख२) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले सञ्चालन गरेको कार्यक्रम र सोको प्रगति प्रतिवेदन :-

(ख३) नेपाल टेलिभिजन संस्थानले वर्गिकरण तथा संरक्षण गरेको सूचनाको नामावली र त्यस्तो सूचना संरक्षण गर्न तोकीएको समयावधि:-

(ख४) नेपाल टेलिभिजन संस्थानमा परेका सूचना माग सम्बन्धी निवेदन र सो उपर सूचना दिइएको विषय:-

नेपाल टेलिभिजनका सूचना अधिकारी सँग फोनबाट माग गरिएका सूचनाहरुको विवरण:

क्र सं	सूचना माग गरिएको विषय	सूचना माग गरिएको प्रकृति	संख्या	माग भएको स्थान/ माध्यम	कैफियत
१	कार्यक्रम सम्बन्धी	प्रसारण समय र हास्य कार्यक्रम र वृत्तचित्र प्रसारण	१० वटा	फोन मार्फत माग भएको	
२	समाचार सम्बन्धी	सम्पर्क नम्बर	१५ वटा	फोन मार्फत	
३	व्यापार सम्बन्धी	रेटकार्ड सम्बन्धी	१५ वटा	फोन मार्फत १४ वटा र लिखित १ वटा	
४	ईन्जिनियरिङ सम्बन्धी	डिजिटल टिभी हेर्ने तरिका बारे	५ वटा	फोन मार्फत ४ वटा र लिखित १ वटा	
५	परीक्षा सम्बन्धी	स्थगित परीक्षा सञ्चालन बारे	१४५ वटा	फोन मार्फत्	
६	कर्मचारीको सम्पर्क नं.	सम्बन्धीत शाखा/ महाशाखा प्रमुख	२० वटा	फोन मार्फत	
७	कानूनी सल्लाहकार सम्बन्धी	प्रशासन र अर्थ प्रशासन	०५	फोन मार्फत्	
		जम्मा	२१५		

ग नेपाल टेलिभिजन संस्थानका सूचनाहरु अन्यत्र प्रकाशन भएका वा हुने भएको भए सोको विवरण:- xxx